

Калашникова  
Людмила



Мы предлагаем тебе, читатель, познакомиться с талантливой омской балериной Людмилой Калашниковой. Впрочем, ты, конечно, уже знаком с нею. Ты видел ее на сцене театра музыкальной комедии, восхищался ее лиричностью в классическом танце, аплодировал пластической отточенности в характерном номере, отдавал ей должное как способной исполнительнице и танца акробатического.

Разностороннему дарованию Калашниковой еще суждено раскрыться в полной мере. Она упорно работает над каждым новым своим номером. Ее наставник — балетмейстер заслуженный деятель искусств РСФСР В. Тулупова — придирчиво и требовательно следит за каждым движением, за исполнением каждого «па». Балет — искусство тонкое и сложное. Легкость исполнения — его неперемнное условие. Но эта легкость дается не просто.

Мы желаем Людмиле, чтобы этот успех сопутствовал ей всегда. Талант плюс постоянная неудовлетворенность собой, непрестанные поиски нового будут залогом ее творческого роста.

В. КЛИНОВ.

НА СНИМКАХ: 1. Л. Калашникова и П. Шадрин репетируют новый танец из оперетты «Роз-Мари». 2. Людмила отдыхает в перерыве между репетициями.

Фото Э. Савина.

20 АПР 1962

Молодой Сибиряк  
г. Омск

