

Калашникова Ирина

Соб. фонд, 1983, 134 инв. № 15

Наш вернисаж

В помещении объединенного творческого бюро Союза кинематографистов (Главный корпус, комната № 311) открыта выставка работ **Ирины Калашниковой**.

Молодая художница закончила в 1982 году мастерскую художников-постановщиков кино и телевидения под руководством заслуженного художника РСФСР, профессора ВГИК П. Пашкевича и сейчас работает на нашей студии.

На экспозиции представлена часть дипломных эскизов к фильму по повести М. Рошина «Воспоминание».

Сам писатель откликнулся на произведения Ирины Калашниковой такими словами: «Мне хочется сказать несколько слов о работах Иры Калашниковой к повести «Воспоминание».

По-моему, это очень хорошо. Самое главное, душевно. С той степенью чистоты и ясности, которые, видимо, и выражают суть этой вещи».

Мне приятно поздравить Ирину Калашникову с этими интересными, разнообразными и весьма удачно найденными вещами и поблагодарить ее за столь выразительное прочтение моей повести».

На «Мосфильме» И. Калаш-



никова приняла участие как художник-декоратор в работе над фильмами «Чучело» (режиссер Р. Быков), «День рождения» (режиссер Л. Марягин). Сейчас она готовится к новой работе в картине режиссера И. Гостева «Европейская история».

Пожелаем начинающей художнице больших творческих успехов.

Приглашаем всех мосфильмовцев посетить выставку.

На снимке: Ирина Калашникова.

Фото В. Серова.