Калачанов И. А.

ЗАМЕТКИ ЗРИТЕЛЯ

ОБРАЗ ВОЖДЯ

Фильм, книга, рассказ о В. И. Ленине всегда глубоко волнуют нас. В день премьеры нового спектакля по пьесе В. Усланова «Покушение на Прометея» в переполненном зале драмтеатра среди зрителей было много молодежи. Наверное, поэтому так много было горячих аплодисментов.

Заслуженный артист Казахской ССР И. А. Калачанов, выступивший в роли В. И. Ленина, создал незабываемый образ вождя, показал любовь Ильича к народу, его простоту, скромность в общении с людьми, чуткость к человеку, даже заблуждавшемуся в поисках правды в тяжелое и сложное время первых дней Советской власти.

Трудно сказать, какая картина в спектакле лучше, — каждая смотрится с большим вниманием и напряжением, особенно та, в которой участвует Ленин.

Очень удачно сыграл роль Дзержинского артист А. Крютер. Понравился также В. Тарутин в роли дезертира. Он играет так, что у зрителя все время имеется надежда: дезертир станет настоящим человеком, сумеет разобраться в том, где правда, где ложь, и найдет свое место в жизни.

Замечательно оформление спектакля художником В. Вохминым. Декорации, световые и шумовые эффекты создают реальные картины революционного Петрограда.

Спектакль действует на чувство и разум зрителя, вызывает у нас гордость за своего вождя, сумевшего вместе с партией большевиков спасти Россию от катастрофы и вывести ее на путь строительства социализма.

После окончания спектакля горячо и долго аплодировали зрители всем участникам прекрасного спектакля.

Большое спасибо театральному коллективу за этот замечательный спектакль.

Д. КУДРЯШОВ.

ЗЛАТОУСТОВСКИЙ РАБОЧИЙ
г. ЗЛАТОУСТ
27 МАР 1966