МОСГОРСПРАВКА ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

Москва, К-9, ул. Горького, д. 5/6. Тел. Б 9-51-61

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНИЙ ЛЕНИНГРАД

25 °HOR 1953

г. Ленинград

Газета № .

Поет Губина Калантарян

В суровые дни войны из Ленинграда в Ереван эвануировалась Виргиния Багратовна Арцруни, педагог по классу вокала. Однажды она услышала пение 15-летней Рубины Калантарян, до-

чери рабочего химического завода,

Эта встреча сыграла решающую роль в дальнейшей судьбе Рубины. Обнаружив у девочки незаурядную музыкальность и хорошие голосовые данные, Виргиния Багратовна начала с ней заниматься. А потом — Ленинград, Консерватория...

Первое же выступление на большой сцене имело успех. Привленала манера исполнения молодой певицы: мягкая, лиричная, необычайно задушевная. За несколько последующих лет фамилию Калантарян можно было встретить на афишах многих городов нашей страны и за

рубеном.

"В этот вечер голос Рубины Калантарян звучал со сцены Ленинградского дома журналиста, где проходила ее встреча с коллективом редакции газеты «Вечерний Ленинград». Исполнив несколько старинных романсов и арий из опер (аккомпанировала пианистка Мрина Головнева), певица затем ознакомила слушателей со своим эстрадным репертуаром. Свежо и оригинально в ее исполнении прозвучали песни А. Петрова «На кургане», А. Бабаджаняна «Песня о двух городах», В. Дмитриева «Осень»

А. Петрова «На нургане», А. Бабаджаняна «Песня о двух городах», В. Дмитриева «Осень» и алжирская народная песня «Мустафа». Артистка выступала в сопровождении инструментального септета под управлением О. Кандата.

