

Вырезка из газеты

ТАМБОВСКАЯ
ПРАВДА

от - 6 ИЮН 1965

г. Тамбов

Газета № . . .

Поет Рубина Калантарян

Несколько дней назад афиши сообщили о концерте Рубины Калантарян. Программа концерта, с которой ленинградская певица собиралась выступить в Тамбове, вызвала много споров. Судите сами — классический русский романс в первом отделении и современная эстрадная песня — во втором. Как совместить в одном концерте Верстовского и Айвазяна, Гурилева и Элингтона?

О Рубине Калантарян тамбовцы знали немного: исполнение произведений русских и зарубежных композиторов, а последние три-четыре года — проба сил в эстрадном жанре. Но уже первый исполненный певицей романс «Грусть девушки» композитора Гурилева показал слушателям, что перед ними яркий талант.

Для певицы характерны большой по диапазону, чистый по тембру голос, хорошая исполнительская манера. Рубина Калантарян сумела захватить слушателей вокальным мастерством, большой артистичностью. Певица исполнила трогательный романс «Дитятко» композитора Пасхалова, легкий и игривый романс «Отвернитесь, не глядите» Гурилева, полный драматизма романс Ларисы композитора Гуэрча из драмы Островского «Бесприданница», «Нищую» Алябьева на стихи Беранже и — покорила публику.

Исполняя во втором отделении песни советских композиторов, Рубина Калантарян открыла еще одну грань своей одаренности. Хорошо приняли зрители новую песню ленинградского композитора А. Петрова «Расскажите мне об отце», Н. Шахматова «Хороша ты, весенняя ноченька», Г. Портнова «Это мне одной», а также бразильскую народную песню «Аве-Мария», греческую — «Щедрый жених» и другие.

Если в первом отделении успеху концерта способствовал хороший аккомпаниатор Л. Калашников, то во втором — ансамбль солистов под руководством О. Кандата. Зрители по достоинству оценили интересную концертную программу и мастерство исполнения не только ансамбля, но и отдельных его солистов: пианиста А. Паулавичуса, саксофониста О. Кандата, контрабасиста В. Смержа.

Концерты Рубины Калантарян прошли в Тамбове и Мичуринске с большим успехом.

В. ГАСПАРЯН.