

Музыка

Самое яркое событие последнего десятилетия в музыкальной жизни России, конечно же, триумф ансамбля «Золотое кольцо». Без всякой рекламы, раскрутки вкатилось «Колечко» на сцену, и вся страна вдруг стала слушать, а главное, петь вслед за Надеждой КАДЫШЕВОЙ народные песни.

Надежда КАДЫШЕВА:

«Золотое кольцо» возродило интерес к родной песне. Первым отреагировало телевидение. И новогодними ночами потчует нас «Старыми песнями о главном». Подхватили забытые мелодии другие певцы, ансамбли. Но «Золотое кольцо», вызвавшее национальный бум на российской эстраде, не прошло. 14 ноября в Кремлевском дворце юбилейными концертами ансамбль отметит свое первое 10-летие. Правда, началось все лет 20 назад. Когда будущая солистка ансамбля Надежда КАДЫШЕВА и будущий руководитель Саша КОСТЮК обменялись золотыми колечками.

Похудела от любви...

— Надежда, говорят, что в институте вы были весьма аппетитной, соблазнительной пампушкой. Но превратились в... макаронину. Без всяких диет. Просто от неразделенной любви к Александру.

— Все мы, поступавшие на народный факультет, отличались пышностью форм, солидными килограммами. Я была пухленькой деревенской девушкой. Случайно увидела Сашу. Сразу в него влюбилась. Шла к метро и все удивлялась: чего это мне в голову ударило? Потом он стал слишком часто попадаться на моем пути: в институте, общежитии, на концерте, в хоре, где играл на баяне. Иногда заходил к нам в комнату. Я смущалась, сразу убегала. Но ужасно ревновала, когда он разговаривал с другими девушками. Любовь свою скрывала. И все про него знала. За мной ухаживали другие парни. Один даже пригласил Новый год встретить. Так Саша к нему ходил разбираться.

— Значит, не такая уж неразделенная любовь была?

— Он позже сознался, что тоже высмотрел меня: «Ты влетела в столовку в халате и валенках! Сразу мне понравилась!» Но Саша боялся ко мне подойти. Я выглядела очень молодо. Лет на 16. Хотя уже 19 стукнуло при нашей первой встрече.

— А ему?

— Двадцать. И ничего между нами не было. Так, посмотрим издали друг на друга — и все.

— И долго присматривались друг к другу?

— Четыре года! Я действительно похудела. С 48-го размера до 42-го ужалась. Брюки ушивала и ушивала. Не зря в народе говорят, что любовь сушит. Есть ничего не хочется. Постоянно ходишь и думаешь, думаешь, думаешь... Но это чувство великолепно. Его обязательно надо испытать.

Потом злиться начала, сколько ж можно ходить вокруг да около. Помогла подружка. На день рождения пригласила его, меня. Специально рядом посадила. Выпил он, осмелел и говорит: «Все, поехали к моим родителям в Мелитополь!» Я согласилась: «Поехали!»

— Ну, и...

— Сели в поезд и покатили.

Оказалась способной ученицей

— Не страшно было ехать в неизвестность?

— Было немножко. Я же худенькая от любви-злости, болезненная. Как на смотринах ехать? Хотел Саша и говорил, что это не так, но я-то понимала, зачем везет. Так и получилось. Вся родня собралась за столом смотреть невесту. Выпили. Саша взял баян в руки. Пришлось запеть. Тоже, догадывалась, не случайно. Гостям понравилось. Одна тетя да-

У КОЛЬЦА НАЧАЛА НЕТ И НЕТ КОНЦА

же расплакалась от моей песни. В общем, приняли в семью. И начали первым делом... откармливать. У них же, на Украине, культ еды, застолья. Задно учили готовить. Я оказалась способной ученицей. Быстро все освоила: борщи, блины, вареники, «сиченские», перец фаршированный, холодец, гуси, утки...

— Я понимаю, учили не случайно. Хотели отдать Сашу в надежные руки, чтоб всегда был на кормлен, напоен. Но вы же деревенская, Надежда. Почему раньше-то не научились варить вкусные щи?

— Я рано, в 10 лет, осталась без мамы. У второй мамы было своих двое детей да нас пятеро. Семья огромная. Пришлось учиться в интернате. После восьмого класса уехала поступать в училище. Затем — институт, общежитие. Сами понимаете, не до щей было.

— Судя по упитанному Александру, уроки его родни пошли впрок.

— Саша очень любит поесть. Предпочитает все натуральное. Никаких полуфабрикатов. Лучше картошки отварить, кусок мяса, тарелку капусты ква-

шенной, огурчики соленькие...

— А сам помогает на кухне?

— Посуду моет. Он, честно скажу, из тех мужиков, которые не кашеварят. Совсем отключился от кастрюль, сковородок. Последний его кулинарный опыт, когда я беременная ходила. Никогда не забуду. У меня токсикоз, захотелось манной каши. Саша стал ее варить. Каша пригорела, дым на всю кухню, меня еще больше тошнит. Кричу: «Не надо мне каши, не хочу!» С тех пор к кастрюлям ни-ни. Мне это даже нравится. Доставляет удовольствие готовить для мужа, сына. Гриша тоже к кухне непривычен. Была бы дочка, научила.

— На зиму запасы сделали?

— А как же! Четыре мешка картошки купила, мешок лука. Сало засолила. Варенье, соленья Сашина мама с Украины привозит. Самой времени нет заниматься.

Знает секрет семейного счастья

— Надежда, на нашей эстраде разводы, измены — обычное дело. Не-

которые звезды даже специально запускают скандальные слухи, сплетни, чтоб повысить популярность. Вы — приятное исключение. Всегда вместе. И даже малейших намеков не даете для пересудов. Поделитесь с семейной телегазетой секретом семейного счастья.

— Говорят, путь к сердцу мужчины лежит через желудок. Справедливые слова. Женщины, всегда их помните! Сейчас очень много разводов. Время сложное. В этих разводах больше виноваты женщины. Как ни горько признавать. Надо быть хорошей хозяйкой, мудрой, терпеливой. Если с мужем что-то неладно, не спешите показывать свою гордость. Помните об ответственности за семью.

В России женщина всегда была терпелива, с опущенными ресницами. Может, сложно так в эмансипированный век. Однако необходимо.

Приехала в Россию из немецкого ресторана

— Зато на сцене Кадышева — огонь!

— Давайте, кстати, поговорим о вашей работе. Хотя у вас все тесно переплелось. Жена — солистка. Муж — композитор, руководитель ансамбля. Вернее, Национального театра народной музыки и песни — так сегодня зовется «Золотое кольцо».

Надежда — заслуженная артистка России. К юбилею выйдет уже седьмой диск. Концерты праздничные пройдут в самом Кремле. Большая честь. И трудно даже поверить сегодня, что в Россию-то «Колечко» прикатило из-за рубежа. Чуть ли не одновременно с «ножками Буша».

— В перестройку мы с Александром создали ансамбль. Еще без названия. Вложили все свои деньги. Костюмы купили, инструменты. Пригласили нас за рубеж вместе с коллективом «Звезды России». Вдруг поездку отменили. Сами поехали в Германию. Билеты ж есть. Отыскали в Западном Берлине русский ресторанчик. Показали, на что способны. Взяли. Платили 15 долларов за вечер. На всех. Играли в дым, чаду! Я пела по 40 — 60 песен за вечер. Приходилось выживать! Особенно запомнился Новый год. Начали выступать перед бюргерами в шесть вечера. К утру у Саши кровавые мозоли на руках от баяна. Я голос потеряла. Так месяц отработали. Зато купили колонки, синтезатор, микрофоны...

Вернулись домой счастливыми. Потом — Япония. Наша очередь в Министерстве культуры была 60-й на поездку. Полжизни ждаты. Японцы выбрали нас. Пригласили. Там-то и пришел настоящий успех.

А уж потом о «Золотом кольце» заговорили в России!

В «Колечке» вертелась Юлия ОГНЕВА



С мужем: за любовь — шампанское!

КОНКУРС

1. За какой диск Н.КАДЫШЕВА получила премию «Овация»?
2. «Золотое кольцо» получило недавно премию за самый распродаваемый диск. Какой?
3. Назовите любимое блюдо в семье Н.КАДЫШЕВОЙ.

- Звоните по тел. 257-42-46. Первые шесть читателей, правильно ответившие на все вопросы, получат билеты на юбилейные концерты «Золотого кольца» в Государственном Кремлевском дворце 14 ноября
- Начало концертов в 14.00 и 19.00.
- Организатор — Русская филармония.
- Информационный спонсор — газета «АНТЕННА».

Концерт будет снимать Российское телевидение, эфир на канале РТР — в конце ноября.



С сыном: для здоровья — сок!