

# ФАТЬМА КАДРИ



Театральная общественность республики понесла большую утрату. После продолжительной болезни 29 февраля скончалась народная артистка Азербайджанской ССР Фатма Кадировна Кадри. Талантливая актриса, способный педагог, задушевный товарищ, Фатма Кадри всю свою сознательную жизнь посвятила развитию театральной культуры Азербайджана.

Фатма Кадри родилась в 1906 году в городе Одессе в семье рабочего. В 1921 году, переехав в Баку, она поступает на учебу в театральный техникум.

В 1926 году, успешно окончив техникум, Фатма Кадри начала работать в Бакинском рабочем театре. В эти годы она создала

полюбившиеся зрителю образы Гюльш («Севиля»), Гюльбахар («Книга матери»), Эсмеральды («Собор Парижской богородицы»).

С 1932 года по 1935 год Фатма Кадри работала в Русском драматическом театре, где с большим успехом исполняла роли Сомаз («Невеста огня»), Соны («В 1905 году»), баронессы Штраль («Маскарад»).

Начиная с 1935 года до конца своей жизни Ф. Кадри работала в Азербайджанском государственном академическом драматическом театре имени М. Азизбекова. Созданные ею образы Гюльтекин («Айдын»), Джульетты («Ромео и Джульетта»), Хураман («Вагиф»), Катерины («Гроза»), Ларисы («Бесприданница») вошли в историю азербайджанского театрального искусства.

Будучи преподавателем театрального техникума, а затем Азербайджанского театрального института имени М. А. Алиева, Фатма Кадри внесла большой вклад в дело подготовки молодых актерских и режиссерских кадров.

Фатма Кадри — член КПСС с 1943 года, принимала активное участие в общественной жизни театра. Коммунистическая партия и Советское правительство высоко оценили заслуги Ф. Кадри, наградив ее орденами Трудового Красного Знамени, «Знак Почета» и медалями.

Светлая память о замечательной актрисе азербайджанского театра Фатме Кадри навсегда сохранится в памяти всех, кто знал ее.

Министерство культуры Азербайджанской ССР.  
Азербайджанское театральное общество.  
Азербайджанский государственный академический театр имени М. Азизбекова.

Республиканский комитет профсоюза работников культуры.

## ОТ КОМИССИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ПОХОРОН НАРОДНОЙ АРТИСТКИ АЗЕРБАЙДЖАНСКОЙ ССР ФАТЬМЫ КАДРИ

Гроб с телом Ф. Кадри будет установлен в помещении Азербайджанского государственного драматического театра имени М. Азизбекова (площадь Физули).

Доступ для прощания с покой-

ной открыт 1 марта с 12 до 14 часов.

Вынос тела — 1 марта в 15 часов.

Похороны состоятся в Аллее почетного захоронения.

С. Бек

9 МАР 1950