

Кадочников П. П.

31.07.93.2.

— родился П. П. Кадочников (1915—1988), киноактер и режиссер. *Культур. - 1993 - 31 июля с. 12*

Актера такой небывалой, головокружительной органичности, как Павел Кадочников, еще не было в нашем кино и, наверное, долго еще не будет. Обычно о таких говорят, что они во всех ролях одинаковы, потому что играют всегда самих себя, только в разных обстоятельствах. О нем язык не поворачивается сказать так. Потому что ясно же: как ему не играть самого себя, если он — уникален?

И замечено это было не кем-нибудь, а самим Эйзенштейном! Молодой, худой и ободранный, он попался на глаза мастеру в студийной столовой в Алма-Ате, где во время войны снимался «Иван Грозный». И Кадочников из другой картины сразу же попал в эту, да еще как!

— Будешь играть князя Владимира? Учи: в этой роли мне грезились великий Охлопков!

И все же с Владимиром более-менее понятно: наивный, по-детски беззащитный, невинно убиенный князь — все это в Кадочнике было как на ладони. Но вдруг уже после утверждения в этой роли:

— Не сыграть ли тебе еще и Евстафия?

Умный, хитрый, отважный и совестливый священник, противник Грозного? Казалось бы, что общего с мягким, простодушным обликом актера? И тем не менее Кадочников явил в этой роли такую железную, негибкую статью, какая и через много лет не подвела его в знаменитом «Подвиге разведчика».