

Кадринь Антуан

12.02.98

Русский телеграф
— 1998 — 12 фев.
— с. 10

● В **Москве** в Музее истории города вчера открылась выставка гравюр и акварелей французского офицера-художника Антуана Кадролля, которые, как сообщает ИТАР-ТАСС, представил исторический отдел сухопутных войск министерства обороны Франции. Французские экспонаты дополнены вещами из фондов музея. Выставка посвящена Москве, отстроенной после пожара 1812 года, — это любимая тема Кадролля. В 1813 году в битве при Лейпциге он был взят в плен русскими войсками и выучил русский язык. Уволившись из французской армии, занялся живописью и уже как художник вернулся в Россию. С 1820-го по 1829 год Кадролль жил в Москве и много писал с натуры. Эти работы имеют не только художественную, но и историческую ценность.