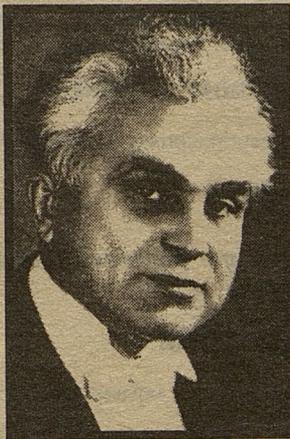


На 92-м году ушел из жизни выдающийся деятель литовской музыкальной культуры, патриарх литовской хоровой музыки

### **Конардас КАВЯЦКАС**

— хоровой дирижер,  
композитор, педагог.



К. Кавяцкас родился 20 октября 1905 в литовской деревне Тиркшляй. С самого детства у него проявилась любовь к музыке. Но только в возрасте 24 лет он смог окончить Каунасское музыкальное училище как органист и теоретик. В 1929—33 Кавяцкас учился в Париже в “Схола канторум”.

совершенствовался в игре на органе и дирижировании. В 1936 начал преподавать в Каунасе, где тогда работала народная консерватория. В 1940 он принимал участие в организации Вильнюсского музыкального училища, с самого основания был одним из руководителей этого учебного заведения, давшего литовскому музыкальному искусству многих замечательных музыкантов. Параллельно с работой в училище Кавяцкас в 1945 начал преподавать в Литовской консерватории, где долгие годы возглавлял кафедру хорового дирижирования. С 1949 маэстро руководил филармоническим хором Вильнюса. Этот коллектив под руководством Кавяцкаса дал сотни концертов не только в Литве, но и в городах Советского Союза. Был он желанным гостем и в российских городах, где его гастроли проходили с неизменным успехом. Дирижер яркого темперамента, королевской красоты, импозантный, Кавяцкас на протяжении всех лет своей творческой деятельности был любимцем публики.

Конардас Кавяцкас был и талантливым композитором. Воспитавшийся на музыкальном фольклоре Литвы, он преобразовывал искусство родного края в своих ярких сочинениях. Оратория “Времена года”, кантата “Каунас”, песни и обработки литовских мелодий по праву входят в сокровищницу литовского музыкального искусства.

Много лет К. Кавяцкас был главным дирижером певческого праздника Литвы, а этот пост — не должность, а признание коллегам заслуг Маэстро.

Авторитет Кавяцкаса в Литве был чрезвычайно высок. Его имя знали все. В комиссию по организации похорон маэстро входили самые авторитетные деятели Литвы во главе с Президентом Литовской Республики А. Бразаускасом.

Тесные дружеские, творческие связи были у Кавяцкаса с Россией. Музыканты и любители хоровой музыки навсегда сохраняют в своей памяти благородный, прекрасный образ этого обаятельного человека и талантливого музыканта.

Союз хоров Литвы