

гор. Москва

24 ИЮН 1943

„Народные мстители“

5
—
КОНЦЕРТ СИМФОНИЧЕСКОГО
ОРКЕСТРА И ХОРА

Симфонический оркестр и хор Всесоюзного радиокомитета под управлением лауреата Всесоюзного конкурса дирижёров К. Иванова выступили на днях с концертом, составленным из произведений советских композиторов. В программу вошли четыре хора из сюиты Кабалева «Народные мстители» и исполненная впервые «Героическая увертюра» Юровского.

Сюита Кабалева состоит из полных поэтического чувства, народных по характеру, музыкальных картин партизанского быта. Жаль, что был пропущен, вероятно за недостатком времени, наиболее драматический хор «Родное село».

«Героическая увертюра» Юровского для симфонического оркестра и хора свидетельствует об одарённости молодого композитора в симфонической сфере. Однако материал недостаточно развит, явственно ощущаются разнородные влияния — от Римского-Корсакова до современных композиторов. Наиболее привлекательна заключительная походно-масовая песня на слова Лебедева-Кумача (её чудесно исполнили солист Радиокомитета Захаров и хор).

Талантливый дирижёр К. Иванов провёл концерт с присущей ему тонкой музыкальностью. Хорошо звучали оркестр и хор (хормейстер К. Сахаров).

Проф. А. Альшванг.