

ОРГАНИЗУЮЩАЯ И ВДОХНОВЛЯЮЩАЯ СИЛА

«Коммунистическая партия — организующая и вдохновляющая сила советского общества, строящего коммунизм», — эти слова, которыми озаглавлен последний раздел опубликованных на днях тезисов «Пятьдесят лет Коммунистической партии Советского Союза», полны глубокого смысла. В самом деле, нет ни одной области нашей общественной жизни, в которой не ощущалось бы благотворное влияние Коммунистической партии.

Выражая волю и интересы всего народа, партия всегда вела нас по верному пути, всегда ставила перед нами самые важные задачи и всегда помогала решать их с наибольшим успехом.

Мы, люди искусства, так же как люди любой другой профессии, испытываем чувство глубокой благодарности Коммунистической партии, которая вдохновляет нас на творческий труд, помогает нам преодолевать заблуждения и ошибки, ведет к новым успехам.

Заложенные великим Лениным еще до Октябрьской революции теоретические основы реалистического искусства как искусства, питающегося передовыми идеями современности и опирающегося на народное творчество и творчество классиков, помогли деятелям советского искусства выйти на широкий путь реализма, сделать свое творчество понятным народу и нужным ему.

В этой глубокой связи искусства с наро-

дом и заключена партийность советского искусства в самом высоком значении этого слова. Начиная с песен революционного подполья, оно отразило важнейшие этапы борьбы партии за освобождение рабочего класса, за пролетарскую революцию, за построение коммунизма в нашей стране.

Роль искусства поднята у нас на большую высоту. Искусство — верный помощник партии в выполнении одной из важнейших ее задач: в коммунистическом воспитании советского народа. Можем ли мы сказать, что сделали в этом отношении все, что можем сделать и, главное, что должны сделать? Нет, нами сделано далеко еще не все. Партия и народ ждут от деятелей искусств гораздо большего.

Я думаю, что выражу мнение всех работников искусств, если скажу, что, читая тезисы «Пятьдесят лет Коммунистической партии Советского Союза», мы особенно остро испытываем чувство своего долга и ответственности перед партией и народом за свою деятельность.

Гигантский путь, пройденный Коммунистической партией Советского Союза, отмечен величественными победами, которые должны быть воплощены в произведениях искусства, достойных великой партии, великого советского народа.

Профессор Д. КАБАЛЕВСКИЙ,
заслуженный деятель искусств РСФСР.

СОВЕТСКИЙ

МУЗЫКА

30 ИЮН 1953