

- 7 МАР 1964

г. Тула

Газета №

Встреча с Д. Б. КАБАЛЕВСКИМ

Позавчера в Тульской музыкальной школе был большой день — в гости к учащимся и преподавателям приехал народный артист СССР композитор Д. Б. Кабалевский.

Дмитрий Борисович интересовался условиями, в которых занимаются ребята, подробно расспрашивал директора школы Г. З. Райхеля о постановке музыкального образования молодежи в Туле и области.

Приветливо встретил Д. Б. Кабалевский трех юных музыкантов, которые сами сочиняют музыку и пришли показать виднейшему советскому композитору свои первые опыты. Ученица третьего класса Лариса Лаврушина еще как сле-



дует не умеет записывать свои произведения, зато выпускники школы Леонид Бобылев и Виталий Орехов, учащийся пятого класса, принесли ноты собственных сочинений.

Дмитрий Борисович внимательно прослушал в исполнении авторов и детально разобрал фортепьянные пьесы и песни, посоветовал юным композиторам учиться развитию гармонии на лучших образцах народной песни, русской классической и советской музыки.

Вечером в школе состоялся большой концерт из произведений Д. Б. Кабалевского. Перед слушателями — учащимися, преподавателями, родителями — выступали детский хор, ансамбли скрипачей младших и старших классов, юные пианисты, скрипачи, баянисты. Никогда они так не волновались, выходя на сцену, как в этот вечер: ведь в зале сидит и слушает их игру автор исполняемых ими произведений!

После концерта, который с удовольствием прослушали все присутствовавшие, выступил Дмитрий Борисович. Он сказал:

— Спасибо вам, ребята, педагоги, руководители ансамблей, за то, что вы подготовили эту программу. Многие играли хорошо, а некоторые — просто отлично.

Очень доходчиво, интересно и задумчиво говорил композитор о радости человека, владеющего искусством музыки, о необходимости творческого волнения и ежедневного труда, о взыскательности и ответственности человека за свое — пусть маленькое — творчество, о своей работе над произведениями.

Дмитрий Борисович сыграл свои фортепьянные произведения — «Мечты», два рондо из новой работы «Школа фортепьянной игры» и познакомил слушателей с хором «Наши дети» из своего «Реквиема», представленного на соискание Ленинской премии.

Эта увлекательная беседа, подкреплявшаяся музыкальными иллюстрациями, продолжалась более полутора часов.

Довольные, в приподнятом настроении расходились учащиеся и педагоги после встречи с композитором Д. Б. Кабалевским. Она запомнится надолго!

К. НИКОЛАЕВ.

На снимке: Д. Б. Кабалевский заинтересовался сонатиной, которую сыграла Лариса Лаврушина.

Фото П. Маслова.