

„СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА“

Москва

— 2 ИЮН 1966

ЛУЧШИЕ, ДОСТОЙНЫЕ!

Трудящиеся Прикамья выдвинули кандидатом в депутаты Совета Национальностей Верховного Совета СССР выдающегося советского композитора Дмитрия Борисовича Кабалецкого.

Музыка Дмитрия Кабалецкого близка и дорога советскому народу. Широкое признание творчества композитора получило и за рубежами нашей Родины.

Он автор опер, балетов, симфоний, фортепианных и скрипичных концертов, романсов и песен, им написана музыка к десяткам театральных постановок и кинофильмов.

Многие поколения нашей детворы с увлечением распевают песни Кабалецкого. Такие, например, как «Наш край», «Песня у костра», «Про вожатую», «Четверка дружная ребят», «Школьные годы», и другие стали по-настоящему любимыми песнями советских ребят. Встречи с детворой, общение с ней — важнейшее дело творческой

жизни композитора. Д. Б. Кабалецкий переписывается с пионерами из 150 школ (не считая московских), отвечает на вопросы, дает советы, консультации, посылает книги, ноты. Совсем недавно Д. Б. Кабалецкий в ответ на письмо ребят из пермского детского санатория «Подснежник» послал песню о первом весеннем цветке.

Многие произведения композитора по праву вошли в золотой фонд советской музыки и пользуются широкой известностью. Большую популярность завоевало также одно из новых сочинений композито-

ра — «Реквием» на стихи Р. Рождественского — рассказ о неуязвимой славе героев Отечественной войны. Это произведение рождает взволнованный отклик в сердцах миллионов людей.

Творчество — важнейшее жизненное дело Кабалецкого. Но он не ограничивает свою деятельность только композиторской работой. Замечательный советский композитор Д. Б. Кабалецкий активное участие принимает в борьбе за мир и дружбу между народами, высоко неся знамя передового советского искусства.

