

Кабаков А.

22.10.91

Моск. правда - 1991 - 22 окт.

Александр Кабаков

не предсказывает будущего

Так, во всяком случае, он заявил на своем творческом вечере, который прошел в воскресенье в Центральном Доме литераторов. Но, возможно, нежелание писателя нарисовать хотя бы вкратце картину нашего ближайшего будущего и к лучшему. Потому что Александр Кабаков уже снискал себе славу отечественного Нострадамуса. Многие события нашей невероятной действительности разворачивались словно по сюжетам его литературных произведений. Правда, в повести «Невозвращенец» генерал Панаев, возглавивший путч, стал диктатором, а наш «главный путчист» Янаев оказался за решеткой.

Темпы жизни столь стремительны, что зачастую опережают темпы выхода в свет журнальной периодики. Поэтому «Сочинитель» Кабакова печатался в журнале «Искусство кино» бунвально «с колес». И эта спешка оказалась оправданной. Номер с главами о том, как готовился заговор против президента, вышел за несколько дней до событий на Форосе, а в девятой книжке журнала рассказывалось, что ждало заговорщиков, уже как постфактум. Кто знает, какой новый страшный сюжет в работе у писателя?

И хотя сам писатель, которому сегодня исполняется 48, признает, что его герои в основном имеют склонность к стрельбе и делают это мастерски, все-таки хочется пожелать ему, а значит, и нам более оптимистических произведений.