



# КАК СБЫВАЮТСЯ ПРЕДСКАЗАНИЯ



**БОЛГАРСКОЕ** певческое искусство — одно из самых молодых в Европе, но, однако, ныне оно пользуется международной известностью. Среди популярных и любимых певцов одно из первых мест занимает Райна Кабаиванска.

Ее имя стало известно впервые в 1957 году, когда после окончания Болгарской государственной консерватории она выступила на сцене Софийской народной оперы в двух фрагментах из опер «Евгений Онегин» и «Бал-маскарад». Молодая певица очаровала всех своим красивым лирико-драматическим сопрано, эмоциональностью исполне-

ния, одухотворенной внешностью.

В 1960 году молодая певица успешно дебютирует на сцене знаменитой миланской «Ла Скала» и получает восторженные оценки прессы, которая предрекала: «Кабаиванска — это прекрасный, энергичный голос, теплый музыкальный темперамент — молодая актриса, о которой еще заговорят...».

Авторитетное предсказание сбылось. В невероятно короткий период заслуженная артистка Райна Кабаиванска заняла свое достойное место на сценах оперных театров Софии, Москвы, Ленинграда, Будапешта, Лондона, Нью-Йорка, Милана, Неаполя, многих других городов мира. И повсюду болгарская певица достойно защищает не только высокий уровень своего исполнительского мастерства, но и славу болгарского певческого искусства.