

ПАТРИСИЯ КААС???

ПАТРИСИЯ КААС!!!

ВТОРНИК, 22 ОКТЯБРЯ, РОССИЙСКИЙ КАНАЛ, 22.05

Да. Примерно такой была реакция многих меломанов на появление нового имени в европейском хит-параде. Мы пожимали плечами в 1988-м, переспрашивая имя, стали вслушиваться в 1989-м и выразили бурный восторг в 1990-м.

А начиналось все очень прозаично. 5 декабря 1966 года, восток Франции, шахтерский район, седьмой ребенок. Так уж получилось, что в семье рождались только мальчики, братья Патрисии — Робер, Раймон, Брюно, Эгон, Дани, а родители хотели и девочек, и это вполне естественно. Так появились старшая сестра Катрин и уж после небольшого перерыва и Патрисия. Она больше похожа на маму, немку по происхождению, в ней присутствуют и черты, свойственные отцу — шахтеру, уроженцу Лотарингии.

Желание праздника всегда сопровождало ее в жизни, и с 8 лет юное дарование начинает заниматься тем, что у нас называют художественной самодеятельностью. Участие в концертах, народных праздниках, репетиции с оркестром, небольшие гастролы в ближайших городах и поселках укрещают в Патрисии решимость стать профессиональным исполнителем. Она даже не подозревает, какой успех ее ожидает в будущем. Непрерывно работает над собой, преодолевая желание расслабиться, поиграть с любимыми игрушками, с которыми не расстаётся и сейчас в своей небольшой квартире в центре Парижа. Ее всегда тянет в семью к отцу, к сестре и

братьям. В этом доме она как бы вновь встречается с мамой, умершей после болезни.

Патрисия может испытать кратковременное счастье от доброжелательности и тепла людей, слушающих ее в разных странах, но потом уходит в себя и о чем-то глубоко задумывается. Может быть, о любви. Возможно, это очень для нее непросто — сделать точный выбор и полюбить навсегда. Иногда она кажется застенчивым, угловатым подростком, когда сидит на диване и крепко обнимает плюшевую зверюшку. А может быть, она вспоминает тех людей, которые поддержали ее, — композитора Франсуа Бернема, Элизабет и Жерара Депардье, (это они помогли записать ее

первый миньон «Ревнивая»), поэта Дидье Барбеллиньена, пишущего тексты, которые она принимает очень близко сердцем, и многих других людей — совсем незнакомых, но которые всегда пытались ей помочь.

Патрисию очень тронул прием в Москве и Санкт-Петербурге, где она впервые прикоснулась к душе России.

Мы все ждали новой встречи с тобой, Патрисия, и вот она состоялась. Будем рады улыбнуться тебе. До встречи.

ГАСТРОЛИ ПАТРИСИИ КААС В МОСКВЕ ОРГАНИЗОВАНЫ В/О ГОСКОНЦЕРТОМ ПРИ УЧАСТИИ «СМС БАНК».

С. ХЛОЩЕВ

Фото А. Рисниева (ТАСС)



Семья Хлощев - 1991 - 24 окт. (нчз) - с. 3