

Из жизни «звезд»

Труд - 1993 - 7 окт. - с. 5

«С ДЕЛОНОМ МЫ ПРОСТО ДРУЗЬЯ», —

говорит Патрисия Каас, чье сердце остается свободным

ПОПУЛЯРНОСТЬ Патрисии Каас, этой худенькой светловолосой певицы с северо-запада Франции, феноменальна. Ее последний альбом «Я говорю тебе Вы» в первые же дни после выхода стал «платиновым» — разошелся сотнями тысяч экземпляров компактных дисков (обычные долгоиграющие пластинки в стране уже не выпускают).

Вот уже пять лет на густозаселенном небосклоне французской эстрады ярко светит звезда Каас, затмевая если не всех, то очень многих. Чем берет в полон слушателя Патрисия? Конечно же, сильным, чуть с хрипотцой голосом. Конечно же, почти безошибочным выбором песен. Но не только. Если в начале карьеры Каас кое у кого были сомнения насчет того, не подомнет ли эту вроде бы простенькую хрупкую девушку из многодетной шахтерской семьи махина столичного «шоу-бизнеса», то сейчас абсолютно ясно: Патрисия — крепкий орешек. У нее не только природный талант, но и сильная воля.

Патрисия довольно быстро разобралась, что часто самые сладкие речи продюсеров и околоэстрадной публики скрывают помехи, далеко не благоприятные. Мир эстрады, как-то с горечью сказала она, наполнен раздающими комплименты гадюками, которые улыбаются тебе в лицо и одновременно готовы всадить кинжал в спину. Именно поэтому в свое время она остановила свой выбор на мало кому известном агентстве «Талан сорсье», где на равных занимается как записью песен, так и организацией концертов, а также многими другими, связанными с «шоу-бизнесом» делами. Она напрочь отвергает какой-либо диктат и самолично отбирает свой репертуар.

В отличие от других, Каас не любит мелькать на светских приемах, появляться в модных ресторанах и дискотеках. Она не курит, избегает алкоголя. Всего лишь раз, как она сама рассказывает, будучи на гастролях в Москве, поддалась уговорам и позволила себе отпробовать русской водки. Знакомство с нашим национальным напитком не доставило ей никакого удовольствия, даже наоборот, вспоминает Каас. И тут же добавляет: публика в России — чудесная и сердечная. Действительно, популярность певицы в России огромна, об этом знают и французы. Парижский журнал «Пари-матч» по этому поводу недав-



но пошутил: если в московский ресторан одновременно зайдут Мадонна и Патрисия Каас, то, конечно, для американки там всегда найдется место, а для француженки немедленно достанут столовое серебро и дорогой хрусталь.

На многие вещи певица смотрит весьма трезво. Понятно, что коммерческий успех ее пластинок и концертов приносит ей немалые доходы, но к деньгам у нее отношение спокойное. Когда ее спросили об этом, она ответила, что особого значения материальной стороне бытия не придает, всегда останавливается в тех же гостиницах, что и ее музыканты и администраторы, питается в тех же местах, где и они. «Мне вообще не нравится, когда люди выказывают свой достаток. Если присмотреться, богатые частенько выглядят просто комично», — считает она. — Особенно те, кто думает, что больше значит в этой жизни именно потому, что богат. Это глупо и смешно».

Патрисия не любит выставлять свою личную жизнь напоказ, как это делают некоторые ее коллеги по ремеслу. Тем не менее французская пресса настойчиво писала о том, что Патрисию связывают тесные узы с Аленом Делоном. Действительно, признается певица, в детстве

она, как и многие другие представительницы прекрасного пола, считала Делона самым красивым мужчиной на земле. Несколько лет назад актер ей позвонил сам и приехал на ее выступление в парижском концертном зале «Зенит». Между Патрисией и Аленом установились самые теплые отношения. Вот почему в газетах заговорили о «любобной истории». Однако, подчеркивает певица, это не так. «С Делоном мы — друзья, перезваниваемся, но не больше», — говорит она.

Так что сердце Патрисии свободно. Но, естественно, ее расположения помогают многие. Некоторые даже переступают границы не только дозволенного общепринятыми правилами приличия, но и закона.

Вот одна такая история. Еще в 1991 году один из поклонников Патрисии пытался ее... умыкнуть. А было так. Некто по имени Эрик пробрался в квартиру Каас и заявил ей, что нанят некоей компанией с тем, чтобы ее похитить. Эрику якобы обещали за это 250 тысяч франков. Однако, дал он понять, если певица готова заплатить ему чуть больше, то он откажется от своих злодейских намерений. Тогда Патрисии удалось поставить в известность полицию, и 23-летний шантажист был арестован. Восемь месяцев он провел в

тюрьме, был отпущен судом под расписку о невыезде, но тотчас же скрылся.

Объявился Эрик в начале лета. Двое неизвестных ворвались в агентство «Талан сорсье» и, застав там всего лишь одного человека — парня, проходившего стажировку, связали его и долго выпытывали, где находится певица. Юноша проявил завидную стойкость и на все вопросы отвечал горделивым молчанием. Забрав документы и фотографии «звезды», налетчики скрылись. Но словесный портрет одного из них, сделанный героическим стажером, явно совпал с приметам вышеупомянутого Эрика. Пока полиция разыскивала злоумышленников, Патрисию повсюду в целях безопасности сопровождали друзья-приятели.

Полиции все же удалось арестовать Эрика по фамилии Солзано. На его след полицейские вышли после того, как, проверяя списки лиц, состоящих на учете в ряде агентств по оказанию помощи безработным, они обнаружили досье некоего Седрика Каас, дата рождения которого полностью совпадала с Патрисией Каас. Заинтересованные сыщики взялись за разработку «близнеца» певицы, и эта ниточка привела их к Эрику. Оказалось, что экзальтированный поклонник Патрисии где-то справил себе документы на имя «брата» певицы и получал по ним пособие по безработице, причем сразу в нескольких местах.

При аресте Эрик заявил, что его более чем странное поведение — это проявление любви к Патрисии, к которой он «питает глубокое чувство, сколько себя помнит». Новость об аресте своего преследователя певица восприняла с облегчением: преступная мания Эрика превратила ее жизнь в последние месяцы в настоящий кошмар.

Но она вовсе не желала той трагической развязки, которая наступила позже, когда полиция привезла Эрика Солзано на место, где было его временное пристанище в городке Шампиньи, под Парижем. Пока четверо полицейских производили обыск, Эрик достал из-под дивана спрятанный там пистолет и выстрелил себе в грудь...

Вот подчас чем окружена жизнь таких «звезд», как Патрисия Каас.

Вячеслав ПРОКОФЬЕВ,
соб. корр. «Труда».

ПАРИЖ.

На снимке: Патрисия Каас.
Фото из журнала
«Пари-матч».