



МУЗЫКА ДЛЯ ВАС ■ МИРОВОЕ  
ТУРНЕ

## Парижская пташка идет на "вы"

Двадцатисемилетняя дочь немки и лотарингского шахтера, третья королева французской эстрады после Эдит Пиаф и Мирей Матье, любительница московского спорткомплекса "Олимпийский" Патрисия Каас 27 и 28 сентября именно в этом зале начинает завершающую "сюиту" своего мирового вояжа "Тур де шарм", в ходе которого она посетила двадцать стран, где с ломовым успехом дала более двухсот концертов.

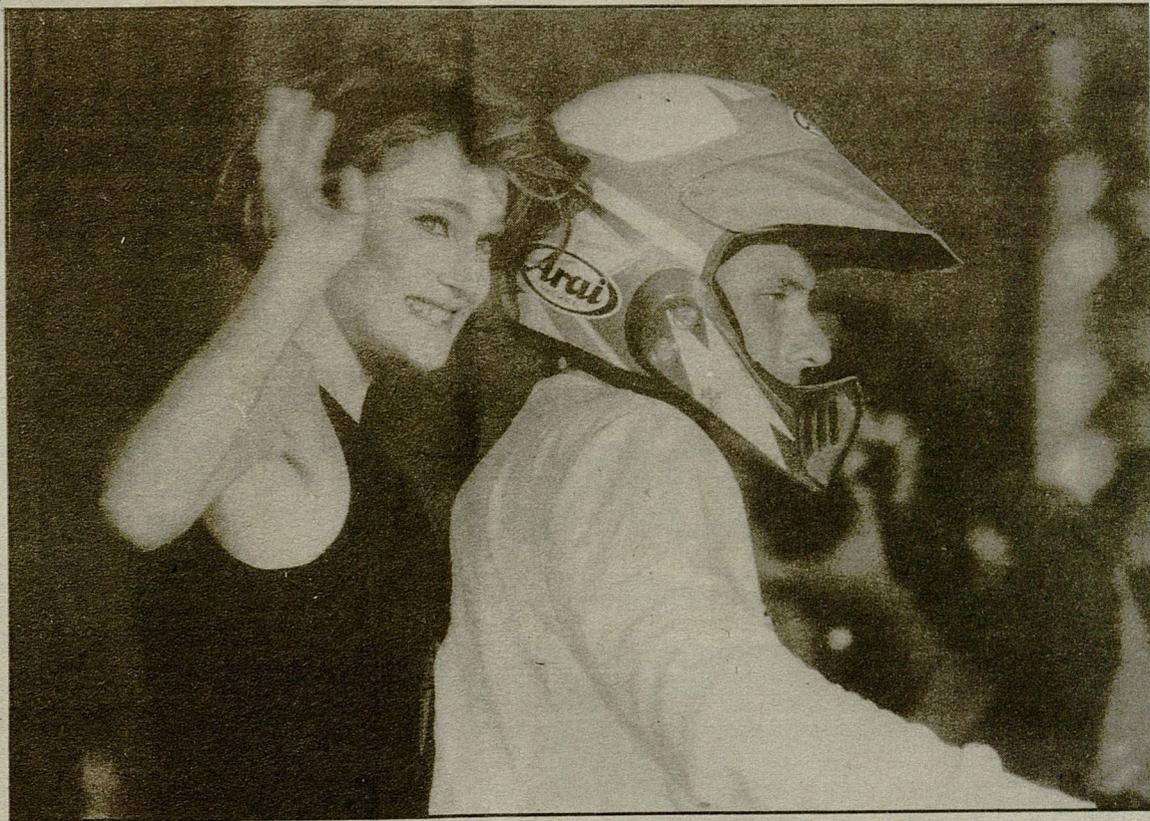
Для благодарной российской публики, уже дважды встречавшей мадемуазель, поющую блюз, аншлагами, достойными лучших футбольных матчей, Патрисия исполнит все, что когда-либо слышали в ее исполнении, плюс песни из последнего альбома "Я говорю тебе "вы"

Об этой работе, рождение которой датируется потрясающе точно — 6 апреля, сама Каас говорит следующее: "Она заняла у меня два года, за которые я сильно изменилась. Подросток времени "Мадемуазель поет блюз", захваченный вихрем успеха, превратился в женщину, даже не обратив на это внимания. За два года я наконец нашла время, чтобы поразмыслить о себе, о профессии."

Ныне я уже больше не испытываю желания, чтобы вместо меня выбрали кого-то другого или другую, и всю ответственность принимаю на себя. Однако этим альбомом я не пытаюсь создать себе новый имидж. Просто я выбрала иное направление и, чтобы следовать по этому пути, применила свое правило трех действий: "слушай, размышляй, решай".

Говорят, она стала значительно эротичнее, ее угловатость и, если так можно выразиться, породистая заморышность (хотя это нонсенс!) испарились. Она все еще не нашла человека, отвечающего ее мечте, но счастливо живет в одиночестве. В свободное от творческих трудов время она вылезает из своей новой квартиры в Сен-Жермен де Пре и прогуливается по расположенным неподалеку великолепным мага-

Куранты. - 1994. - 12 авг. - с. 12



зинам одежды. Ей еще не удалось покорить Америку так, как она покорила остальной мир, но одна из ее песен уже вошла в первую "билбордовскую" полуотню.

С 30 июля в "Олимпийском" начата продажа билетов на "сольники" Каас, большинство из них по цене от 10 до 60 тысяч рублей, доступные ныне каждому. Если же вдруг постигнет вас такой "облом", что, подойдя к кассам, вы узнаете об отсутствии билетов, берите ноги в руки — и на Ленинградский вокзал: 30 сентября и 1 октября Патрисия даст два последних концерта в питерском СКК.

В заключение остается перечислить тех, кто преподносит российским меломанам такой сладенький сюрприз: компанию "ИСТ-ВЕСТ КОНЦЕРТ ПРОДАКШН" — основного организатора гастролей и соорганизаторов — радиостанцию "ЕВРОПА ПЛЮС", "КОКАКОЛА", "СТУДИОЛАЙН", "Л'ОРЕАЛЬ" и "ПАЛАС-ОТЕЛЬ".

Михаил МАРГОЛИС.

На снимке: такой была Патрисия в прошлый приезд в Москву. А какой мы увидим ее теперь?..

Фото Андрея БАЖЕНОВА.