

Семь дней - 2000 - 5-11 июня (№23). - 8-9

СВЕТОПРЕДСТАВЛЕНИЕ

ПАТРИСИЯ КААС В ПЯТЫЙ РАЗ ОЧАРОВАЛА МОСКВУ



ПЕВИЦА В ГОСТЯХ
У ЛЬВА НОВОЖЕНОВА



В МОСКВЕ «МАДЕМУАЗЕЛЬ БЛЮЗ»
ПОВСЮДУ ОКРУЖАЛИ ПОКЛОННИКИ
С ПРОСЬБОЙ ДАТЬ АВТОГРАФ

В свой пятый по счету визит в Москву Патрисия Каас дала единственный концерт в Государственном Кремлевском дворце. Он прошел с аншлагом. Восторженные зрители с удовольствием подпевали, реагируя на хорошо знакомые шлягеры. После концерта Патрисия не поехала осматривать столичные достопримечательности — она достаточно хорошо знакома с нашим городом. Вместо этого Каас посвятила свободное время общению с прессой. Хотя обычно певица журналистов не жалует, на этот раз она была весьма дружелюбна и открыта. Патрисия раз-

давала многочисленные интервью, гостила на НТВ, общалась в прямом эфире радиостанции «Европа плюс» со своими поклонниками. Во время ответа на очередной вопрос радиослушателя взгляд Каас случайно упал на туфли одной из журналисток. Оригинальные, с огромными «утиными» носами и шнуровкой спереди, они сразу понравились Патрисии. Разузнав после эфира, в каком магазине они были куплены, певица на следующий день приобрела себе модную пару.

Инна ФОМИНА
Фото Сергея МИЛАНСКОГО

СВЕТОПРЕДСТАВЛЕНИЕ



ПАТРИСИЯ КААС: «СПАСИБО,
НО Я ПЬЮ ТОЛЬКО КРАСНОЕ ВИНО»

В ПРОГРАММЕ ДМИТРИЯ ДИБРОВА
«АНТРОПОЛОГИЯ» ПАТРИСИЯ КААС
ОТКРОВЕННО РАССКАЗЫВАЛА О СВОЕЙ
ЖИЗНИ, ОТВЕЧАЛА НА ВОПРОСЫ
ТЕЛЕЗРИТЕЛЕЙ И КОНЕЧНО ЖЕ ПЕЛА!

