

Культура. — 2001. — 27 дек. — с. 15

Женщина с судьбой, лишенной нежности

Патрисия Каас не любит разговоров про чудо



П.Каас

Когда-то уже довольно давно один искусствовед назвал Патрицию Каас "сероглазой женщиной с голосом, лишенным нежности", предположив, что светлые глаза и сильный голос — две вещи несовместные. Чем так пришлось это вовсе не абсолютное утверждение поклонникам Каас, не совсем понятно. Но оно полюбили даже больше, чем "мадемуазель, поющая блюзы". И сама певица, уже не помня, откуда это пошло, так себя и называет.

В детстве, несмотря на братьев и сестер, она обожала одиночество. Невынужденное, оно всегда казалось ей желанным. Особенно перед Новым годом. Как бы ни любил

ты своих близких, Новый год обещан в детстве только лишь тебе. Именно ты получишь самый большой шар, самую сладкую халву, именно тебя коснется крылами белоснежный ангел. Обычно ничего такого не происходит на самом деле. Но ребенок, как правило, не отчаивается: он ждет следующего новогоднего одиночества. И оно желанней прежнего. Детство проходит — одиночество остается.

В 35 лет известная певица Патрисия Каас — одна. К слову сказать, о ее романах и личных пристрастиях всегда знали очень мало. И даже не сплетничают. Как-то Патрисия вдруг сказала, что многие ее знакомые к 35 устраивают личную

жизнь только для того, чтобы по возможности спокойно встретить опасный возраст, вынуждающий к рефлексиям, недовольству собой и страху одиночества. Каас, по собственному же признанию, этого не боится. Она пока так и не сумела выйти из собственного прошлого: примириться со смертью родителей и перестать думать о них в прошлом времени. Те несчастные часы одиночества, которые она может себе позволить, заполнены ими. И пока певица не готова делить их ни с кем другим. Ей пока еще не нужна ничья любовь. В самые тяжелые моменты Патрисия продолжает утешаться памятью о них, а не заботой какого-то ближнего. Мать

сказала ей: "Мне нужно видеть, как ты вырастешь!" И, может быть, она еще не считает, что повзрослела достаточно, чтобы дать родительской любви посторониться. И журналисты уже устали упоминать про крохотного игрушечного медвежонка, припиленного к ее рюкзаку: она купила его перед маминей смертью, и та сказала: "Вот пусть он тебя и хранит!"

При этом она не считает себя чрезмерно романтической особой. Ей уже давно задают вопросы о ребенке, поскольку социум, который всегда лучше всех знает, как надо, считает, что к 35 годам женщине стоит задуматься об этом серьезно. И уж кто-кто, а такой популярный,

по мнению социума, персонаж, как Патрисия Каас, естественно, не должен являться исключением. "Если бы при этом, — усмехается певица, — природа распорядилась предоставить каждой из своих дочерей по блестящему экземпляру для продолжения рода, стоило бы говорить о том, что мы и впрямь живем по правилам. Но... извините".

Она не стала говорить, ждет ли с нетерпением Нового года, и никто ее про это не спросил. Это ведь слишком детский вопрос.

По материалам зарубежной печати подготовила
Натэла МЕСХИ