

Каадо С.  
(р/реж.)

Вет. Москва, 1981, Июль, № 158



# ЭКРАН МИРА И ДРУЖБЫ

**Сегодня — третий день  
Международного кинофес-  
тиваля.**

В этом соревновании кинематографистов мира участвуют 96 государств и 4 международные организации.

Всего третий день, а в состязание на всех трех конкурсах уже вступило более двадцати фильмов, созданных художниками 18 государств.

«Отражая действительность, ни один подлинный художник не может оставаться в стороне от главных проблем эпохи. И, естественно, что голос его оказывается тем слышнее, чем определеннее он вы-

ступает за идеалы добра, справедливости, свободы, мира. Сегодня особенно важно добиваться взаимопонимания между народами, содействовать их духовному общению. Прогрессивное кино этому служит».

Эти слова из приветствия Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР товарища Л. И. Брежнева как нельзя лучше раскрывают главную направленность нынешнего фестиваля, его зримые, с каждым днем все определеннее проступающие черты.

И будь то кубинская картина «Пограничники»,

рассказывающая о том, как пограничники острова Свободы обезвредили банду контрреволюционеров, финский фильм «Ночь на берегу моря», исследующий проблему взаимоотношений между людьми разных поколений, или, наконец, иракская историческая лента «Аль-Кадисия», события которой происходят в середине VII века (эти фильмы соревнуются сегодня на главном фестивальном экране), на экране главный герой — человек. Его борьба, его чаяния, его стремление к мирной, счастливой жизни.

А на конкурсном пока-

зе короткометражных фильмов в кинотеатре «Зарядье» на суд жюри вынесено сегодня 9 картин, созданных кинематографистами 9 стран.

Конкурс фильмов для детей тоже набирает темп. На Ленинских горах сегодня участвуют в соревновании 5 фильмов.

Каждый день участников и гостей кинофорума заполнен не только просмотрами, но и экскурсиями, встречами, творческими дискуссиями.

Корреспонденты «Вечерней Москвы» обратились к гостям и участникам фестиваля с просьбой рассказать о главном впечатлении от первых дней

московского кинофорума. Вот что им ответили:

**Сайед КААДО,**

кинорежиссер (Ливан):  
— Долго не забудутся впечатления, связанные с торжественным открытием фестиваля, который начался на самом высоком организационном и художественном уровне. Тронули меня гостеприимство и радушие москвичей.

Но самым глубоким впечатлением останется приветствие участникам и гостям фестиваля Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР Л. И. Брежнева. Оно убеждает в том, что

Советская страна — неизменный защитник мира и справедливости.

**Адель СПЕНСЕР,**  
гость фестиваля  
(Великобритания):

— Приветствие Президента Л. И. Брежнева, его слова, простые и прямые, могут быть поняты только в одном смысле: Советский Союз давно определил свою позицию в международной жизни, он за укрепление мира на земле, за дружбу между народами.

Если бы все политические деятели могли говорить так глубоко, без двусмыслиц, люди на земле лучше бы понимали друг друга.