

газета - с 35.

СРЕДА 23 НОЯБРЯ 2005

СВЕТСКАЯ ЖИЗНЬ

Вчера молодая, но очень востребованная актриса
отметила свой 21-й день рождения

Скарлетт Йоханссон стала взрослой

Юлия Селезова

Далеко не каждый может похвастаться такими успехами до наступления совершеннолетия. А вот карьера Скарлетт Йоханссон складывается так хорошо, что остается только позавидовать. Однако не надо думать, что, обладая такими выдающимися внешними данными, сделать карьеру не так уж и сложно. Красивые белые волосы, нежно-персиковая кожа, зелено-голубые глаза, пухлые губы, обворожительный голос — все это, конечно, в Йоханссон от природы, но достигла она своих высот благодаря вовсе не своей красоте, а таланту и усердному труду. Скарлетт мечтала стать актрисой еще в трехлетнем возрасте и оказалась очень целеустремленной и трудолюбивой. Первую роль в жизни она исполнила в 8 лет. Она участвовала в бродвейской постановке *Sophistry*, а дебютное появление на экране (в фильме «Норт», где Скарлетт сыграла небольшую роль Лауры Нельсон) состоялось, когда ей исполнилось всего десять.

Немногим актерам, начавшим карьеру в детстве, удастся успешно продолжать ее во взрослом возрасте. Но у Скарлетт получилось. В 1996 году она получила престижную *Independent Spirit Awards* в номинации «лучшая женская роль» за фильм «Мэнни и Лоу». И это стало началом ее успеха. Большим прорывом в 1998 году стала ее роль в драматическом фильме «Заклинатель» Роберта Рэдфорда. За последующие несколько лет, благодаря участию в таких проектах, как «Мир призраков» Терри Цвигоффа» и «Человек, которого не было» братьев Коэнов, она зарекомендовала себя как серьезная актриса. Причем успехи в карьере не вскружили ей голову и она продолжала свою учебу



Фото: AP

в школе. В 2003 году Йоханссон уже окончательно укрепила свои позиции, снявшись в двух фильмах: в «Трудностях перевода» Софии Копполы, где ее партнером стал Билл Мюррей, и в «Девушке с жемчужной сережкой» Питера Уэббера. За роль «В трудностях перевода» она получила

приз БАФТА и Кубок Вольпи на Венецианском кинофестивале. Ее награды и номинации можно перечислять до бесконечности. Достойны внимания и ее самые последние работы в фильмах «Любовная лихорадка» с Джоном Траволтой и «Остров» с Эваном Макгрегором.