ФЕСТИВАЛЬНЫЙ СТОП-КАДР

ЛИЧНОЕ ДЕЛО

МАЙКЛУ ЙОРКУ 57 лет, родился в Англии. После окончания Оксфорда присоединился к Национальному театру, организованному Лоренсом Оливье. В кино Йорка в 1965 году привел Франко Дзеффирелли. С тех пор Йорк снялся в сотне фильмов, главные из которых, по его словам: «Ромео и Джульетта», «Кабаре», «Три мушкетера», «Бегство Логана». Последние достижения необычны: он вдруг снялся в грубых, но коммерчески очень успешных комедиях про приключения Остина Пауэрса. Много работает на телевидении, ездит с лекциями про свою творческую жизнь, Шекспира и Киплинга. В октябре в Америке должна выйти его книга о том, как играть пьесы Шекспира сегодня.

Женат на фотографе Пэт МакКаллум. Живут они в Калифорнии.

В Москве Майкл Йорк показывает ретроспективу своих фильмов. А у его жены проходит фотовыставка.

Майкл Йорк и его жена открывают ее фотовыставку в Москве.

Майкл ЙОРК:

Англичане, как и все нормальные люди, ненавидят овсянку

Комс. правда. — 1999 — 23 июля. — с. 18

Знаменитый британский актер, звезда фильмов «Кабаре» и «Три мушкетера», рассказал в эксклюзивном интервью «КП», что Стинг сочинил песню про него

- Бог ты мой, это ваш диктофон? Какая штучка, какая малюсенькая. Разве не фантастика, дорогая? Это Sony?

- Ага. Практически шпионское оборудование.

- И он работает?

- Черт, ну и вопрос, мистер Йорк, я начинаю нервничать. До сих пор, во всяком случае, работал. Давайте скорее начнем игру в вопросы - ответы. Тогда и узнаем наверняка.

Так забавно началось эксклюзивное интервью знаменитого актера Майкла Йорка и его жены с автором «КП».

- Передо мной вы приняли чуть ли не десяток журналистов. Тяжело давать столько интервью за раз?

- Ну, не очень. Самая тяжелая для меня работа - это перелет в Москву из Лос-Анджелеса.

- Там сейчас, наверное, полночь?

- Э-э, кажется, да. И это мучительно: мозг все еще спит.

- Но вам не привыкать: говорят, самые смешные эпизоды фильма «Остин Пауэрс»-2, который сейчас в Америке очень круто идет, снимались в три часа утра.

- Правду говорят. Но где, я не могу понять, вы об этом узнали? Мы ведь не афишировали такие детали съемок.

- Ну, я готовился к интервью. Слегка. Интернет, вы знаете, хранит чудовищную кучу информации. Например, я прочитал там запись вашего online-интервью, которое вы дали дней 20 назад. Там было много интересного.

- О, да, действительно. Yahoo! *(Йорк произносит название самой популярной страницы в Интернете, как клич разъяренного индейца).*

- А, так это вот где происходило?

- *(словно споткнувшись на бегу)* Да я и забыл уже. Я вообще не очень хорошо разбираюсь в новых технологиях, хотя они меня крайне интересуют.

- Я поизучал вашу фильмографию подробно и обнаружил загадочное название - Overseer. Это вроде компьютерная игрушка?

- Именно. Мне было очень забавно поучаствовать в таком необычном для меня проекте.

- Любите дома в игрушки погонять?

- Не-е, я ничего не смыслю в них, но за компьютерами будущее. И меня очень увлекает эта сфера, все, что в ней происходит, так занимательно: цифровые камеры, спецэффекты и все такое. А та часть игры, где я снимался, - это пролог. Любопытно было: ты ведь просто двигаешься на голубом фоне, а потом добавляют фоны и эффекты уже без твоего участия. Интересный опыт был. Мне понравилось.

- Какие-то планы в этом направлении есть?

- Сейчас - нет, я вообще предпочитаю плыть по течению, будь что будет.

- Я тут на днях увидел ролик Мадонны с песней Beautiful Stranger из фильма «Остин Пауэрс»-2.

- А-а, у вас уже показывают. Забавный клип.

- Вы там говорите герою, который едет на встречу с Мадонной: «Будь осторожен, не влюбись в эту певичку. Из-за нее мы уже потеряли агентов 007 и 008». Клан Брокколи, владеющий правами на торговую марку «Агент 007» и делающий все фильмы про Джеймса Бонда, не возмутился?

- Хм, надеюсь, что им не придет это в голову. Остин Пауэрс - это же полный улет, а не парень. Это не просто шпион - абсолютный возмутитель спокойствия. Если бы это было серьезное кино, тогда да. А то ведь он мимоходом задевает столько фирм, столько имен, но все воспринимают это как шутку. Аффектация нас спасает.

- А вы, кстати, знаете, - в разговор вклинивается жена Майкла Йорка, - что сейчас в Штатах пятилетние дети ведут разговоры, через фразу употребляя словечко, ставшее жутко популярным после выхода фильма, - shaggy, что значит «заниматься любовью»?

- И вы так спокойно об этом говорите? Это же дети! Куда катится общество?!

- Не волнуйтесь, они все равно еще не понимают, что это значит.

- Ну, будем надеяться. Мистер Йорк, вам часто говорят, что у вас несколько славянские черты лица. Вот в начале 80-х вы в фильме «Последнее назначение» играли некоего Лешу Петрова.

- Точно, играл. Это был, естественно, русский.

- Вообще русских часто приходилось играть?

- Да, мы сейчас на фестиваль привезли мой новый фильм, там я играю русского. А что до того, старого фильма, то в нем была сделана попытка снять Москву в Монреале. Вы представляете, в Монреале?!

- Ну и как выглядела Москва?

- Вы бы очень расстроились. Потому что в киношной Москве не было ничего похожего на вашу столицу. Это все равно, что пробовать воссоздать нацистскую Германию, вешая свастики на стены зданий. Абсолютно неправдоподобно выглядит.

- Один из ваших фильмов называется «Успех - лучшая месть». Вы, став популярным актером, никогда со злорадством не думали о врагах детства, которые выросли всего лишь в обывателей?

- Не думал я так, пожалуй. Это очень, знаете ли, негативный способ мышления, тот, что вы описали. Кроме того, надо анализировать, что такое ваш успех. Иногда у успешного актера обычная жизнь не такая уж и успешная, или как человек он не особо замечательный. Это все очень тонкие материи. Так что - нет, с моими взглядами тот фильм не соприкасается. Это всего лишь название фильма.

- Несколько лет назад вы опубликовали автобиографию. В Америке она вышла под названием «Нарочитая случайность», в Англии - «Путешествующий игрок». Почему?

- История смешная. Книга вначале вышла в Англии, потом предполагался выпуск в США. Но американцам не нравилось название «Путешествующий игрок», тогда я назвал книгу иначе. Англичанам же новый вариант совсем не понравился. Так что я встал в сторонке и сказал: не собираюсь я драться за название, делайте, как хотите. Но американский вариант мне нравится больше: он более адекватно описывает путь артиста, который никогда не знает, куда его забросит судьба завтра, какой режиссер предложит роль, где надо будет сниматься.

- Вы уже двадцать лет живете в Америке. Вы еще англичанин?

- Трудно ответить.

- Но вы пьете чай с печеньем по утрам?

- Да.

- Едите овсянку?

- *(в ужасе)* Англичане так уже давным-давно не делают!

- Жаль, такая литературная традиция пропала.

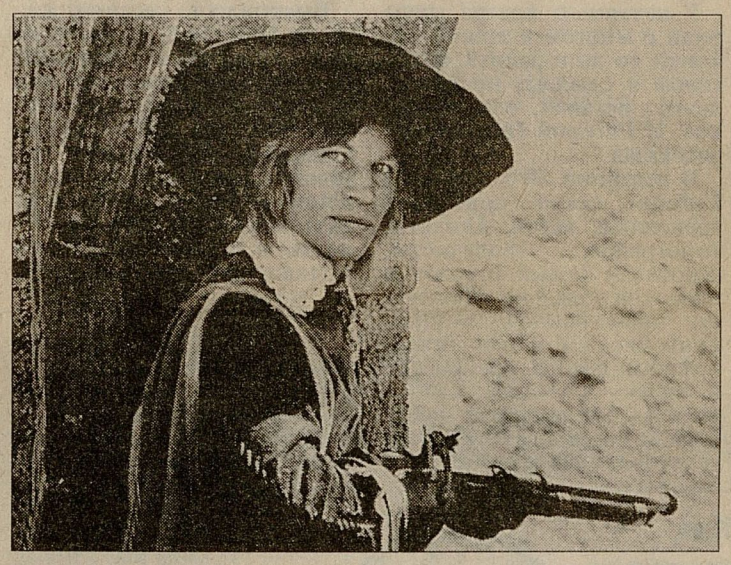
- Вы так говорите, потому что не ели овсянку. Я, конечно, англичанин, но не полностью. Какая-то смесь: американцам я кажусь англичанином, англичанам - американцем. Наверное, это доказывает, что одной ногой я все еще в Англии, а другой - в Новом Свете. Нет *(решительно)*, конечно, я англичанин. В отличие от мистера Хрущева, который на днях стал американским гражданином. Или внучки Сталина, тоже живущей в США.

- Вам нравится песня Стинга Englishman in New York?

- Да. Он как раз обо мне поет. В какой-то степени.

Александр МОНАХОВ.

Фото автора.



Таким увидела Майкла Йорка его жена в 1973 году на съемках фильма «Три мушкетера».

Домашний доктор

Я поменяла работу, но никак не могу привыкнуть к новому коллективу. Постоянно нахожусь в напряжении. Очень боюсь потерять работу. Дома тоже не могу расслабиться, срываюсь на муже и детях. Стала плохо спать. Подруга посоветовала принимать транквилизаторы, но, говорят, к таким препаратам привыкают. К тому же я за рулем. Нет ли других успокоительных лекарств, не вызывающих привыкания? Что лучше принимать в качестве снотворного?

Захарова Т. И., г. Челябинск.

Вы совершенно правы, отказываясь от транквилизаторов, – такие препараты может назначить только врач, и применять их необходимо под строгим контролем. В вашем случае следует начать с успокаивающих (так называемых седативных) препаратов растительного происхождения. Очень эффективным препаратом этой группы является ПЕРСЕН. Он содержит комбинацию экстрактов валерианы, мяты и мелиссы – трав, обладающих выраженным успокаивающим эффектом. Он поможет снять напряжение и нервное перевозбуждение в течение дня, вечером облегчит засыпание. При этом ПЕРСЕН не вызывает сонливости и заторможенности. В предписанных дозах (вы их найдете в аннотации) препарат не замедляет водительскую реакцию. ПЕРСЕН не вызывает привыкания.

ПЕРСЕН выпускается в двух формах – капсулы для взрослых и таблетки для детей.

Препарат производится в Словении фармацевтической компанией ЛЕК. Вы найдете его во многих аптеках.

Врач-консультант КЛЮЕВ В. Н.

Йорк Майкл

23.7.99