

Кубатура - 2002 - 23-29 мая (№20-21) - с.15

Красавица среди мутантов

Мила Йовович рассказывает о себе

Милу Йовович прославила роль Лилу в нашумевшем "Пятом элементе" Люка Бессона. В интервью французскому еженедельнику "Пари-матч" актриса отдалась обычными признаниями начинающей кинозвезды: "С Люком моя карьера набрала скорость. Он заставил меня поверить в себя. Мы были вместе целых четыре года, и он оставался самым важным мужчиной моей жизни". Очевидно, что именно Бессон приложил немало стараний, чтобы сделать из Милы Йовович настоящую звезду — пока именно роли в его фильмах остаются в ее небольшой биографии лучшими. Правда, совсем недавно актриса снялась в фильме "Resident Evil", сделанном по популярной видеоигре и вызвавшем интерес своей необычной жестокостью: трупы-людоеды, псы-мутанты, вообще всяческие монстры населяют эту картину... и среди них хрупкая Мила Йовович.

"Мы старались сохранить верность духу этой видеоигры, которая полна насилия. Ведь это дело родителей — привить своим детям чувство дистанции между реальностью и игрой. Например, этой видеоигрой увлекается мой брат. Он очень дисциплинированный мальчик и получает хорошие оценки в школе. Если он в состоянии отличить такую игру от реальной жизни, то потому, что у него хорошие основы воспитания и замечательная семья".

Мила Йовович родилась в Киеве. Когда девочке было пять лет, ее родители — отец, детский врач, и мама, актриса Галина Логинова, — эмигрировали вместе с ней в Калифорнию. Прибыв в США, родители вынуждены были заниматься тысячами мелких подработок, чтобы свести концы с концами... История этой семьи теперь хорошо известна — ее рассказывает сама Мила.

"Да, было очень тяжело, ведь в Советском Союзе мама была звездой. Мы бывали в настоящем обществе. Жить в эмиграции, где всего этого нет, было трудно и больно. Дети-то привыкают быстро".

Впрочем, и для Милы эмиграция тоже оказалась сперва тяжелым испытанием. "Да, я тоже столкнулась с трудностями: ни именем, ни внешностью я не походила на тех, кто меня окружал. В школе у меня не было друзей. Дети могут быть очень жестокими. Но я много трудилась, эта изоляция помогла мне научиться играть на фортепиано, успешно учиться на курсах танцев и игры на гитаре, так что я жила наполненной жизнью. А потом появились и два друга, как и я, русские". — "Ваша мама, Галина Логинова, очень советовала вам попробовать себя в кино. Это редкость — актеры обычно не рекомендуют своим детям идти по их стопам..." — "Моя мама больше всего на свете любит свое ремесло. Ребенком я любила сопровождать ее в гастрольных поездках. Когда в доме бывали гости, я вскакивала на стол и пела, читала стихи и танцевала для всех. Ничего удивительного, что мама привыкла говорить себе: "У моей дочери талант, и я должна убедить ее использовать его".

По материалам зарубежной печати подготовил Дмитрий САВОСИН



Фото из журнала "Пари-матч"

М.Йовович

Mila Jovovic

29.5.02

897