

Желаю творческих успехов

Пользуясь случаем, передаю сердечные новогодние поздравления от коллектива Узбекского академического театра драмы имени Хамзы всем работникам культуры и искусства нашей великой многонациональной Советской Родины. Шлю вам, дорогие товарищи, пожелания новых творческих успехов.

Многое мы пережили, многому научились, о многом передумали в 1956 году, и встречаем новый год — год сорокалетия советской власти, — возмужавшими, выросшими.

Нас ждут новые роли, новые спектакли. Я, как и любой мой коллега по театру, с радостью думаю о них, внутренне готовлюсь к новым работам. Трудиться для советского человека — это и огромное счастье, и серьезная ответственность.

В преддверии нового года мы, ар-



тисты Узбекского академического театра драмы имени Хамзы, показали премьеру «Ходжи Эфенди женится». Спектакль осуществлен по пьесе татарского драматурга Шарифа Камалова, и его тепло приняли зрители. Сейчас готовимся к ответственной поездке в Москву и Ленинград, где выступим с одной из лучших своих работ — «Дочь Ганга», созданной по мотивам романа Ра-

биндраната Тагора «Крушение» главным режиссером театра заслуженным артистом Узбекской ССР А. Гинзбургом. С волнением и радостью мы ждем этих дней.

Новый год наступил! Пусть он будет радостным и содержательным для всех вас, мои дорогие друзья!

Сара ИШАНТУРАЕВА,
народная артистка СССР, директор Театра имени Хамзы.
ТАШКЕНТ. (По телеграфу).

1 ЯНВ 1957

Советская культура

г. Москва