

13 НУЯ 1975

ТАШКЕНТСКАЯ ПРАВДА

г. Ташкент

АКТРИСА ГОЛОСУЕТ ЗА МИР

ном списке актрисы великолепно! Но особенно примечательно, что в облике актрисы счастливо соединяются черты мастера сцены и черты замечательного общественного деятеля, живущего интересами своей страны.

Только так понимает Сара Ишантураева свой долг перед народом, только так реализует свое призвание. Несколько раз кряду доверял ей узбекский народ представлять его волю в верховных органах власти страны и республики. С 1949 года и по настоящий день она — депутат Ташкентского городского Совета депутатов трудящихся. Грудь актрисы украшают орден Ленина, пять орденов Трудового Красного Знамени, орден «Знак Почета», многие медали. Добавим, что она — лауреат Государственной премии СССР и лауреат Государственной премии имени Хамзы Узбекской ССР. Гордится актриса своей принадлежностью к Коммунистической партии, в которую вступила более тридцати лет назад.

Кажется, наспех сделанный портрет готов? Кажется, все самое важное сказано? Нет, не так! Только недавно возвратилась Сара Ишантураева из Москвы — она участвовала в работе Всемирного конгресса миролюбивых сил. Вспомним ее многолетний труд в Советском комитете защиты мира, вспомним, что эта женщина была посланцем узбекского народа на Варшавском и Венском конгрессах, отстаивавших свободу, мир и счастье всех народов земного шара.

...Леонид Ильич Брежнев дал высокую оценку ее труду на сцене. Послешим же с вами в театр, где Сара Ишантураева занята в премьере спектакля «Заря революции»...

С. БЕРЖАНЕР.

Не берусь сосчитать, сколько раз выпадало мне счастье видеть спектакли с участием Сары Ишантураевой. Когда иду на эти праздники искусства, заранее настраиваюсь на высокий, торжественный лад. А покидаю их, потрясенная игрой «жемчужины узбекской сцены», как называет актрису ее родной народ. Очень «жалею» всех, кто не видел лет двадцать назад ее Дездемону и Офелию, Джамилю и Гули, Лауренсию и Густу Фучикову. И разделяю взволнованное ожидание тех, кто торопится на очередную премьеру театра, чтобы понять всем сердцем трагическую судьбу Моиса или порадоваться вместе с актрисой счастливому полету ее современницы Хуррият...

Крупнейшие достижения актрисы вошли в золотой фонд не только узбекского, но и всего нашего многонационального театра. Творчество Ишантураевой, стоявшей у истоков рождения прославленного Академического театра драмы имени Хамзы и ныне неразрывно связанной с жизнью этого театра, служит народу. Четыре с половиной десятилетия на сцене этого театра — сам по себе факт в послуж-