

# ГЛАВНОЕ — СОВРЕМЕННОСТЬ

С. ИШАНТУРАЕВА,  
народная артистка СССР

Нам особенно радостно, что стали мы лауреатами в год принятия новой Конституции нашего государства. Хотелось бы сказать, что для Театра имени Хамзы нынешний год юбилейный вдвойне. Наш коллектив — ровесник Великой Октябрьской социалистической революции. Вот почему произведения, поставленные к юбилею, так прочно связаны с революцией, борьбой трудящихся Узбекистана за победу социализма, коммунистических идеалов. В канун Великого Октября мы показали два новых спектакля: «Не бросай огонь, Прометей!» М. Карима, в котором занята молодежь, и инсценировку повести узбекского писателя А. Мухтара «Как будто в буре есть покой...»

Молодой узбекский драматург У. Умарбеков написал для нас пьесу «Не спеши, солнце» (название условное). Образ главной героини Санобар Камаловой захватил меня. С другим молодым драматургом, Ф. Усмановой, я работаю над образом современницы. З. Фатхуллин создал для нас пьесу о тех, кто стоял у истоков нашего театра и принес славу коллективу. Впереди нас ждет гастрольная поездка в дружественную Индию.

ТАШКЕНТ.

№ 92

Соб. кучурау 1977, 15 ноября