

17 ЯНВ 1970

«Ой, туманы мои, растуманы...» — и навстречу этим словам открывается сердце наше, ибо в них — то великое ощущение Родины и России, что так характерно было для русских поэтов всех времен. Недаром Михаил Исаковский занял среди них свое достойное место.

Семьдесят лет прожил вместе со своей Родиной замечательный художник, болея ее болью, радуясь ее радостью, борясь вместе с ее народом за светлое и прекрасное будущее.

Песни Исаковского — в них летопись Советской России. Суровые, мужественные, они шагали в годы войны в солдатском строю, мерили героические партизанские версты, ликующие, торжественные, они радовались нашей победе, лукавые, забористые, грустные, шуточные, они отразили в себе каждый день, каждый час гигантских преобразований мирной нашей действительности. И о чем бы ни вспомнилось из богатой событийности истории нашей Родины, на память всегда приходят строки из песен Исаковского. «Вдоль

К 70-летию
Михаила ИСАКОВСКОГО

ПЕВЕЦ РОССИИ

деревни от избы до избы зашагали торопливые столбы...», «Дан приказ: ему — на запад, ей — в другую сторону...», «Шел со службы пограничник...», «И кто его знает», «Расцветали яблони и груши», «До свиданья города и хаты», «Слушайте, товарищи! Говорит, прощается Молодая Гвардия, город Краснотон», «С берез, неслышен, невесом, слетает желтый лист», «Много верст в походах пройдено...», «Снова замерло все до рассвета», «Лучше нету того цвету». Да, песня Исаковского всегда в первых рядах. Она и пропагандист, и агитатор, и друг, и боец.

«За все, чем жили мы вчера,
За все, что завтра ждем...».