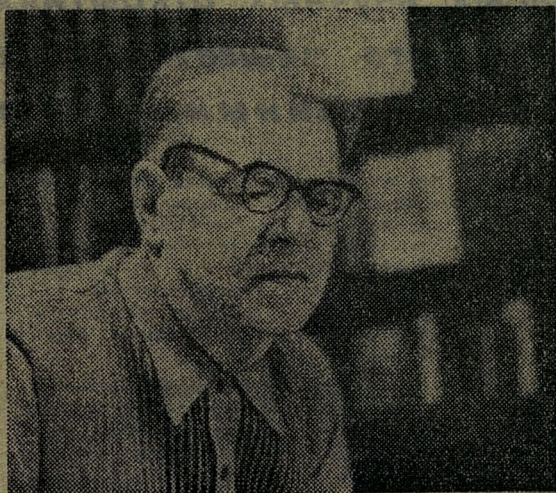


ЧТОБЫ СЕРДЦЕ ПЫЛАЛО...

К 70-летию СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ
МИХАИЛА ИСАКОВСКОГО

Уже не одно десяти-
летие живут в нас за-
душевные стихи выдаю-
щегося русского поэта
Михаила Исаковского.
Многие его строки стали
песнями и долгие го-
ды, тревожа сердца, зву-
чали на сельских ули-
цах и в дружеском за-
столье, в клубах и по
радио. Таковы, напри-
мер, знаменитая «Катю-
ша», которая прошла с
нашими солдатами всю
войну, «До свиданья, го-
рода и хаты», «В лесу
прифронтовом», «Где ж
вы, где ж вы, очи ка-
рие», «Летят перелетные
птицы» и многие, многие
другие.



Истоки простоты, задушевности и
песенности поэтического творчества
Михаила Исаковского лежат в наро-
де. Мальчик из деревни Глотовка
Ельнинского уезда (Смоленской обла-
сти), родившийся венацатым в бед-
ной крестьянской семье, он лишь бла-
годаря Великому Октябрю и Совет-
ской власти сумел выйти на широкую
дорогу общественной и литературной
деятельности. Но, став большим поэ-
том, Исаковский не ушел от деревни.
Тема любви к родной земле, к Роди-
не пронизывает все его творчество.
Стихи Исаковского — своеобразная
летопись народной жизни. Поэт запе-
чатлел и проникновение в деревню

новой культуры, и появление на по-
лях первых тракторов, и свет пер-
вых «лампочек Ильича», и успехи
колхозного строя.

За выдающиеся заслуги в развитии
советской литературы Исаковский
награжден двумя орденами Ленина и
двумя — Трудового Красного Знаме-
ни, дважды удостоен Государствен-
ных премий СССР.

Читатели «Сельской жизни» от ду-
ши желают Михаилу Васильевичу
доброе здравье, новых творческих
успехов.

Ниже печатаются два стихотво-
рения поэта.

С Л О В О О Р О С С И И

Советская Россия,
Родная наша мать!
Каким высоким
 словом
Мне подвиг твой
 назвать?
Какой великой славой
Венчать твои дела?
Какой измерить
 мерой —
Что ты перенесла?

В годину испытаний,
В боях с ордой
 громил,
Спасла ты, заслонила
От гибели весь мир.
Ты шла в огонь и
 в воду,
В стальной кромешный
 ад,
Ложилась под танки
Со связками гранат;
В горящем самолете
Бросалась с облаков
На пыльные дороги,
На головы врагов;
Наваливалась грудью
На вражий пулемет,
Чтобы твои
 солдаты
Могли идти вперед...
Тебя морили мором
И жгли тебя огнем,

Землею засыпали
На кладбище
 живьем;
Тебя травили газом,
Вздымали на ножах,
Гвоздями прибивали
В немецких
 блиндажах...

Скажи, а сколько ж,
 сколько
Ты не спала ночей
В полях, в цехах,
 в забоях,
У доменных печей?
По твоему призыву
Работал стар и мал:
Ты сеяла, и жала,
И плавил металл,
Леса валила наземь,
Сдвигала горы
 с мест —
Сурово и достойно
Несла свой тяжкий
 крест...
Ты все перетерпела,
Познала все сполна.
Поднять такую
 тяжесть
Могла лишь ты одна!
И, в бой благословляя
Своих богатырей,
Ты знала — будет
 праздник

На улице твоей!..
Скажи, какой же
 славой
Венчать твои дела?
Какой измерить мерой
Тот путь, что ты
 прошла?
Никто в таком
 величье
Вовеки не вставал.
Ты выше всякой
 славы,
Достойней всех
 похвал!
И все народы мира,
Что с нами шли
 в борьбе,
Поклоном
 благодарным
Поклонятся тебе;
Поклонятся всем
 сердцем
За все твои дела,
За подвиг твой
 бессмертный,
За все, что ты
 снесла;
За то, что жизнь
 и правду
Сумела отстоять —
Советская Россия,
Родная наша мать!
1944 г.

В П О Л Е

Мне хорошо, колосья раздвигая,
Прийти сюда вечернею порой.
Стеной стоит пшеница золотая.
По сторонам тропинки полевой.

Всю ночь поют в пшенице
 перепелки
О том, что будет урожайный год,
Еще о том, что за рекой
 в поселке
Моя любовь, моя судьба живет,
Мы вместе с ней в одной учились
 школе,

Пахать и сеять выезжали с ней.
И с той поры мое родное поле
Еще дороже стало и родней.

И в час, когда над нашей стороной
Вдали заря вечерняя стоит,
Оно как будто говорит со мною,
О самом лучшем в жизни говорит.
И хорошо мне здесь остановиться
И, глядя адаль, послушать,
 подожждать...
Шумит, шумит высокая пшеница,
И ей конца и края не видать.
1947 г.