

Исакова Н.

7/8 88

ПОЕТ НИНА ИСАКОВА

Гов. и пек, Москва

1988, - 1 окт.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 3 ОКТЯБРЯ,
1 ПРОГРАММА, 11.15

В «золотой век» советской песни — в 50-х, 60-х годах ее звонкий, с мгновенной узнаваемостью голос заполнял эфир радио. Нина Исакова пела лирические песни. Пела с глубокой простотой чувств, не играя голосовой краской, которой всегда у нее было в избытке. Пела и песни гражданского, патриотического содержания. И тогда ее голос обретал как бы оттенки стали, поднимался до этакой «государственности». Певица украшала своим искусством радио. Радио сделало ее имя всенародно любимым.

Ее творческая жизнь связана с музыкальным театром имени Станиславского и Немировича-Данченко. На его сцену она вышла в 1958 году, сразу же по окончании Московской консерватории (училась она у Ф. С. Петровой). То есть ровно 30 лет назад. В тот же год Нина Исакова удачно участвует в Международном конкурсе музыкантов-исполнителей в Женеве.

С равным мастерством поет Н. Исакова в операх классических и современных. Одним запомнилась ее Розина, другим Любаша («Царская невеста» Римского-Корсакова), кому-то Комиссар из «Оптимистической трагедии» Холминова или Зойна из оперы Николаева «Ценою жизни»... Под стать оперному творчеству — концертное.

Есть в биографии певицы страница, о которой она вспоминает с особым волнением. В годы войны тринадцатилетняя девушка вступила в ряды народных мстителей. Партизаны были первыми ее слушателями. Они и благословили ее



и на учебу, и на трудную и счастливую долю артистки.

Вы услышите в исполнении народной артистки СССР, лауреата Государственной премии

РСФСР имени Глинки романсы, песни, арии из опер русских и зарубежных композиторов. Запись по трансляции из Концертного зала имени Чайковского. Вступительное слово народного артиста СССР В. Канделаки.