

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького д. 5/6

Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

КОММУНИСТ
ТАДЖИКИСТАНА

г. Душанбе

з. 2108

15 ОКТ 1984

Таджикистана»



МОНОЛОГ АКТРИСЫ

Актрису Таджикского академического театра драмы им. А. Лахути народную артистку республики Майрам Исаеву хорошо знают не только театралы. На ее счету и образы, созданные в ряде кинокартин «Таджикфильма». Творческий вечер М. Исаевой состоялся в душанбинском Доме кино. На его экране и небольшой сценической площадке были показаны отрывки из фильмов и спектаклей с участием актрисы.

М. Исаева успешно проявляет себя и в трагедийном, и в комическом репертуаре. Но не менее примечательным оказалось ее неоднократно к творчеству М. Турсун-заде и произведениям, связанным с его именем. В год 70-летия выдающегося поэта и общественного деятеля М. Исаева выбрала для отчета перед зрителями эпизоды из лент «Хасан-арбакеш» и «Как ведет сердце», исполнила монолог индийской танцовщицы Тары Чандри, перед талантом которой преклонялся М. Турсун-заде, из нового спектакля лахутинцев «Сын Азии». М. Исаева прочитала также стихотворения современных таджикских и русских авторов. В итоге ее вечер стал взволнованным монологом актрисы о времени, о творчестве, о том, что наиболее ей близко и дорого.

К. КРАЙНЕВ,