

5

ПО НАШЕЙ ОБЛАСТИ

## ПОЕТ ЛЮДМИЛА ИСАЕВА

Имя Людмилы Исаевой широко популярно как в нашей стране, так и за рубежом. Людмила Исаева обладает чистым и звонким лирико-колоратурным сопрано, ей присущи профессиональная культура и высокий вкус. Ее успех — это признание большого таланта и мастерства артистки. Своим оптимистическим, полным света и свежести искусством певица несет людям радость. Людмила Васильевна очень любит жизнь. И именно такое радостное восприятие действительности удаётся передать ей слушателям.

С появлением на сцене Людмилы Исаевой изгоняется всякая искусственность. Людмила Васильевна естественна, сердеч-

на и проста, и тем самым привлекательна. Она и окружающих ее людей обязывает к искренности и чистосердечию.

Свое выступление Людмила Васильевна начала с исполнения старинных русских романсов. И в каждом из них, будь то романсы Булахова «Не пробуждай воспоминаний» и «Нет, не люблю вас» или старинные русские романсы «Вишневая щаль» и «Калитка», она сумела найти свою печаль, свое счастье, свое благоухание.

Думается, что душевная тонкость певицы, ее внутренняя интеллигентность, умение понимать прекрасное помогли показать ей всю прелесть русских романсов и истинную красоту

любви, воспеваемую в них. Именно эти качества Людмилы Васильевны помогли ей выразить любовь русского человека к родной земле, к ее милым неповторимым просторам в романсе «Утро туманное» на стихи Ивана Сергеевича Тургенева.

В первое отделение концерта наряду со старинными русскими романсами были включены стихи Сергея Есенина, которые прочитал артист Москонцерта Юрий Демин. Надо сказать, что это придало программе логичность и цельность.

После антракта Людмила Исаева пела современные песни советских и зарубежных композиторов. Среди них «Бежит ре-

ка» Эдуарда Колмановского, «Аист» Аркадия Островского, румынскую народную песню «Голубки» и другие.

Хорошо выступил в концерте эстрадный ансамбль под управлением Юрия Силантьева. Достаточно сказать, что большинство участников этого ансамбля — оркестранты из оркестра Всесоюзного радио и телевидения.

Людмила Васильевна Исаева на гастролях в Павлодаре второй раз. Впервые она приезжала к нам в 1964 году с классическим репертуаром. Очень хотелось, чтобы эта лиричная, глубоко поэтичная и талантливая певица была гостьей павлодарцев еще не один раз.

Т. ВЛАДИМИРОВА.