

ИНТЕРВЬЮ «ЛИТЕРАТУРНОЙ РОССИИ»

Десять лет назад было образовано Всесоюзное добровольное общество любителей книги (ВОК), а также общества книголюбителей в союзных республиках. На днях состоялся III съезд Добровольного общества любителей книги РСФСР и III съезд ВОК, которые подведут итоги работы за последние пять лет.

Уже сейчас можно сказать, что за это время общество организационно окрепло, завоевало авторитет среди книголюбителей нашей страны, многое было сделано по пропаганде общественно-политической, научно-технической и художественной литературы, по коммунистическому воспитанию трудящихся. Общество книголюбителей стало массовым — только в Российской Федерации насчитывается около семи миллионов его членов, работают тысячи клубов любителей книги, общественных библиотек и научно-методических советов.

В преддверии съездов в издательстве «Книга» состоялась пресс-конференция, которую вел председатель правления ВОК Герой Социалистического Труда академик И. Петрянов-Соколов. Выступили писатели В. Ардаматский, Е. Осетров, директор издательства «Книга» В. Кравченко, главный редактор газеты «Книжное обозрение» А. Овсянников, профессор В. Шепелев.

О работе и задачах общества книголюбителей корреспондент «Литературной России» беседует с председателем правления Добровольного общества любителей книги Российской Федерации, лауреатом Ленинской премии поэтом Егором Исаевым.

КНИГОЛЮБЫ.

Фото Н. КОКОШКИНА



ло двадцати лет собирал книги и материалы о жизни В. И. Ленина. Большую часть собрания — свыше двух тысяч экземпляров книг, альбомов и журналов — он передал в дар краеведческому музею родного Никополя. Житель Ставрополя С. Мастепанов и москвич А. Чистяков собирают фольклор. Ш. Гурбанидзе из Тбилиси — материалы о жизни и творчестве Шота Руставели. Пенсионер из города Сумы С. Н. Арбузов увлечен творчеством Т. Г. Шевченко... Примеров, когда коллекция не пылится на полках, а становится действующими, мобильными, служат людям, — сотни.

— А ведь есть еще и дарители...

— Детдома, погранзащиты, экипажи кораблей, комсомольские стройки ежегодно получают от книголюбителей более миллиона книг. Дарят и в государственные книгохранилища. Иные коллекции, содержащие раритеты, с благодарностью принимаются крупнейшими библиотеками страны.

В этом мне видится новое, коммунистическое, если хотите, отношение к собственности. Факты подобные достойны того, чтобы о них говорили, о них помнили.

Общительность — первая черта всех добровольных обществ. Тем, кто не располагает в достаточной мере этим качеством, вряд ли стоит вступать в общество книголюбителей, а тем более быть его активистом. С этим богатством — книгой — стать общительнее означает стать коммунистичнее. Высокие примеры безвозмездной передачи в общественное пользование ценнейших коллекций, собранных за годы кропотливых поисков, — очевидное тому доказательство.

— За десять лет существования ВОК накоплен большой опыт. Но только ли со знаком «плюс»?

— Есть, есть и «минусы». Недостаточно мы застрахованы от проникновения в общество книголюбителей мелких «жуликов» с большим аппетитом. Надо больше развивать систему морального поощрения книголюбителей-общественников, стараться обеспечить гласность их благородных начинаний.

Главный же «минус» — это чрезмерное администрирование, для меня особенно заметное в аппарате и руководстве российским ВОК. Много всевозможных бумаг, инструкций лишнего, много служебно-перехлестных лиц. К сожалению, этот недостаток присущ и некоторым другим республиканским отделениям общества. И областным, и районным. Не хватает еще живой, творческой мысли для дела, которое без нее мертво.

Следует больше думать о создании достойного фона для общения через книгу, о ритуальной, я бы сказал, части всего, что с книгой связано, — любой конкретной книгой и книгой как первоосновой всей культуры.

Полагаю, что эти недостатки и недоработки мы одолеем. Ведь мы — это миллионы, объединенные священной любовью к книге, это поистине союз советских читателей.

Вел беседу
В. КОЛЧЕВ

Егор ИСАЕВ

СОЮЗ ЧИТАТЕЛЕЙ

— Егор Александрович, порой можно услышать разговоры о том, что, дескать, роль книги как хранилища и распространителя духовных ценностей в наше время по объективным причинам уменьшается. Кино, телевидение, дискотеки... Каково ваше мнение по этому вопросу?

— Категорически не согласен с теми, кто считает книгу отживающей формой приобщения к выработанному человечеством знанию и духовному опыту. Более того — мне жаль таких людей. И, уверяю вас, это не дань традиции и не цеховой патриотизм. Я глубоко убежден, что никакие видеозвуковые суперсовременные средства не способны в полной мере заменить книгу. А в том, что такие разговоры возникают, я вижу две причины.

Воздух, без которого не прожить и пяти минут, мы перестаем ценить. Перестаем ценить ставшие привычными блага, которые завоеваны десятилетиями жертв и лишений. Примерно то же происходит с книгой. Только книга хранит в полной мере нашу историю, красоту нашего языка, только с помощью книги в человеческом сердце могут запечатлеться выдающиеся людские родом нравственные принципы. Книга сопровождает нас от колыбели до могилы, воспитывает непримиримость к злу, вызывает к деятельной жизни лучшие силы нашей души. Во многом именно книга делает человека человеком. Но мы порой забываем об этом. Свыклись, что ли? Это во-первых.

А во-вторых, научиться читать далеко не всегда означает научиться воспринимать написанное. Что греха таить, дилетантов в этом, кажуемся на первый взгляд таком простом деле — хоть пруд пруди. Люди часто не знают, что они при этом теряют. Вот в том-то и состоит главная задача ВОК: помочь людям не упустить воистину жизненно необходимые для них сокровища, рассыпанные в произведенных литературах.

— Насколько мне известно, ВОК — общество уникальное в своем роде. Нан родилась идея его создания?

— Ее подсказала сама жизнь. Создание ВОК отразило качественно новый уровень культурного развития нашего общества, самого читающего общества в мире. Высвобожденные Великим Октябрем творческие силы народа-созидателя нуждались в «книжном» обогащении. Книга стала у нас первым помощником и советчиком на всех этапах со-

циалистического строительства, на всех этапах формирования нового человека. «Мы вам завидуем» — так можно суммировать высказывания западных поэтов, прозаиков, журналистов, которые начиная с двадцатых годов поражаются масштабам и глубине нашего пристрастия к печатному слову. Такое, смею утверждать, возможно только в государстве победившего народа. Ведь, по выражению Виктора Гюго, книгопечатание само по себе содержало зародыш всех революций. В мире капитала слово играть такой роли не может. Слова там бояться.

К моменту создания ВОК по всей стране стихийно сложились активы библиотек, библиофильские секции, другие формы общения через книгу. Возникла необходимость в объединении усилий энтузиастов. О том, насколько она была остра, говорит, в частности, тот факт, что сегодня общество книголюбителей насчитывает миллионы членов, тысячи первичных организаций. Вот, кстати, аргумент аргументов в споре с «отмирателями» книги.

Что же касается уникальности ВОК, то сейчас у него появились аналоги — в Монголии и Болгарии. Мы осуществляем тесные контакты с друзьями книги ГДР, Польши, Кубы, Чехословакии, Румынии, Венгрии.

Мне кажется глубоко закономерным, что объединения книголюбителей возникают именно в странах социализма.

— Общественные формы деятельности ВОК, как организация книгообмена, упорядочение букинистической торговли, участие в разработке тематических планов издательства. Существуют сотни клубов ВОК, народных университетов «Книга». Какие из этих форм вы считаете на сей день наиболее важными?

— Они все важны. Трудно какую-либо выделить. И все они будут бесполезны, если центром книжной пропаганды не станет каждый клуб, каждая первичная организация ВОК. Нас интересуют не столько количественные, сколько качественные параметры. Чем больше будет энтузиастов, тем меньше формализма, сухости. Тем больше вдохновенного слова знатоков и любителей книги войдет в арсенал ВОК. А ведь именно живое, вдохновенное слово их — главное средство, основа деятельности общества книголюбителей.

— Егор Александрович, а не могли бы вы выделить стратегические, что ли, направления работы ВОК именно сейчас, в 1984 году?

— Задача номер один — приобщить к книге молодежь. Несмотря на то, что половина членов ВОК — учащиеся, задачу эту я считаю пока не решенной. Общение через книгу — я считаю это одной из наивысших форм общения людей — должно вытеснить почву у общения через «градус», под хриплый голос ресторанных кумиров и под муть пьяных тостов. Почти полторы тысячи клубов книголюбителей, в школах — уроки книги, мастерские по реставрации учебников, музеи книги, основанные, как правило, на базе личных библиотек, переданных бывшими выпускниками, свыше пятидесяти тысяч школьных кооперативов «Юные друзья книги» — все это прекрасно. Но этого недостаточно. Сегодня важно участие ВОК в подготовке будущих воинов. В этом русле проводится смотр-конкурс по пропаганде военно-патриотической литературы, посвященный 40-летию Победы.

Сегодня важно поднять престиж рабочего звания. Этой цели способствует Всесоюзная читательская конференция «Мы — молодой рабочий класс», начавшаяся в конце мая.

Сегодня важно, чтобы книга доходила до сельских ребят. Ставшие доброй традицией обзоры литературы в рамках Дней специалиста сельского хозяйства должны стать «риэлтерскими» и для деревенского подростка.

И, конечно же, одно из стратегических направлений деятельности ВОК сегодня — контрпропаганда. Мы должны без пустых позитивов, доходчиво и аргументированно пропагандировать советский образ жизни. Особенно это важно для тех, кто родился и вырастает или вырос в условиях высокого благосостояния. В июне был проведен единый клубный день под девизом «Книга в идеологической борьбе». Организованы клубы политической книги. Все это нельзя считать признаками того, что дело, мол, сделано. Нет, оно только начинается по-настоящему. Не стану распространяться, насколько коварны и изощренны наши идеологические враги. Достаточно напомнить о миллионах долларов, идущих на антисоветскую пропаганду — фашистскую, сионистскую, гегемонистскую. Достаточно напомнить о хладнокровно выверенных планах, согласно которым потенциальная аудитория в странах социализма разделена на социальные, возрастные, национальные подгруппы, на каждую из которых направлены осо-

бые каналы и средства вражеской пропаганды. Каналы, по которым пропихивают ложь и грязь.

— Егор Александрович, вы говорили об энтузиастах-книголюбителях. Можно подробнее рассказать об этих людях? Ведь они порой не только пропагандисты книги, а и носители в какой-то степени новых отношений?

— Главное для настоящего книголюбителя — не столько обмениваться или продавать книгу, сколько преподавать ее. Быть, да простится мне это выражение, проповедником книги, ее живым проводником. Таких людей много. Бывает так: человек хотел бы прочесть ту или иную книгу — и просто-напросто не знает, что она есть в библиотеке, расположенной в его доме. Так образовался гермин «фонды без движения». Так образовалось понятие книжного дефицита. А дефицит-то — условный, покупательский. Приобрести порой не можем — но всегда можем прочесть. По крайней мере прибегнув к услугам межбиблиотечного обмена. И иной раз не хватает знатока-энтузиаста, который бы сориентировал жаждущего читателя. Сегодня мы не можем представить работы библиотек без таких энтузиастов. Они читают лекции, проводят беседы, устраивают выставки — в книжных магазинах, библиотеках, домах культуры.

Ученые, писатели, журналисты, другие специалисты — любители книги — ежегодно прочтывают более трехсот тысяч лекций. Хотя, надо сказать, люди творческих профессий не всегда охотно идут навстречу пожеланиям местных отделений ВОК. А это необходимо, особенно на периферии.

Многие открыли личные библиотеки для общественного пользования. Мы насчитываем на сей день 70 тысяч таких лично-общественных библиотек. На деле их значительно больше. Говоря об этом благородном деле, следует выделить сельских учителей и библиотекарей, которые, как правило, добровольно продлевают свой рабочий день ради того, чтобы свет книги достиг каждого односельчанина.

Особо скажу о подвижниках, для которых книгособирачество сочетается с настоящей исследовательской работой. Например, все написанное о Героях Советского Союза собран в своей библиотеке москвич В. Н. Кирпичников. Ветеран Великой Отечественной Г. С. Мазюк око-