МОСГОРСПРАВКА ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

103009, ул. Горького д. 5/6 Телефов 203-81-63

Вырезка из газеты

COBETCKAR КУЛЬТУРА

28 MAP 1985

г. Москва

ПЕРЕДАНО МУЗЕЮ

Неизвестные письма выдающегося русского композитора М. Ипполитова-Иванова пополнили фонды Музея дружбы народов в Тбилиси. Они поступили сюда из семейного архива классина грузинской музыки З. Палиашвили.

Добрая дружба связывала двух мастеров братских культур. После окончания Петербургской консерватории в 1882 году Ипполитов-Иванов приехал в Грузию, где возглавил отделение Российского музыкального общества. Здесь он и познакомился с Палиашвили. А спустя многие годы по предложению грузинского коллеги композитор стал ректором консерватории.

Обнаруженная переписка относится к периоду, предшествовавшему второму приезду Ипполитова-Иванова в Занавназье. В письме, датированном 1923 годом, он отметил: «Тифлис и Грузия — моя музыкальная родина, там я вырос, окреп». Свою последнюю симфоническую поэму «Мцыри» по Лермонтову композитор желал подарить Тифлису.

Один из первых собирателей образцов музыкального фольклора Закавказья, Ипполитов-Иванов проявлял большой интерес к развитию грузинской музыки. В своих письмах он уделял немалое внимание подготовке молодых надров, становлению грузинской школы музыкального творчества. (TACC).