

- 8^е ДЕК 1962

р. Алма-Ата

Газета № . .

5 УКАЗ**Президиума Верховного
Совета Казахской ССР
О присвоении почетного
звания Заслуженной
артистки Казахской ССР
тов. ИПАТОВОЙ В. Ф.**

За заслуги в деле развития художественной самодеятельности присвоить почетное звание Заслуженной артистки Казахской ССР тов. Ипатовой Валентине Филипповне — руководителю хореографического коллектива Дворца культуры горняков города Караганды.

Председатель Президиума
Верховного Совета Казахской ССР
И. ШАРИПОВ.

За секретаря — член Президиума
Верховного Совета Казахской ССР
М. НУГМАНОВ.

Алма-Ата,
7 декабря 1962 года.

* * *

В Карагандинском Дворце культуры горняков идет балет «Бахчисарайский фонтан». Все, кто видел этот спектакль, восхищались высоким художественным уровнем исполнения. Трудно поверить, что в балете нет ни одного профессионального актера. Он создан кружком любителей, энтузиастов хореографического искусства, руководимых Валентиной Ипатовой.

В 1951 году Валентина Филипповна стала педагогом Карагандинского Дома пионеров. Проходит год, и Ипатова — руководитель созданного ею хореографического коллектива Дворца культуры горняков. Шло время. Студенты получали дипломы высших учебных заведений, рядовые горняки становились начальниками участков. Но мало кто уходил из кружка, душой которого бесценно оставалась Валентина Филипповна. Танцевальное мастерство кружковцев возросло настолько, что она решила поставить классический балет Бориса Асафьева.

«Бахчисарайский фонтан» в исполнении хореографического коллектива горняков смотрели в Москве делегаты XX съезда партии. Кружковцы удостоены диплома первой степени и звания лауреата республиканского смотра самодеятельности.

Недавно состоялась премьера еще одного балета — «Лебединого озера» П. Чайковского. Успех спектакля у зрителя свидетельствует о том, что Валентина Филипповна Ипатова находится в расцвете своей деятельности как балетмейстер и педагог.