

Андросов Михаил Трофимович

25.03.98

Михаил Трофимович АНДРОСОВ

Культура. — 1998. — 19-25 марта. — с. 2

Российское театральное искусство понесло тяжелую утрату. 15 марта ушел из жизни старейший мастер отечественной сцены — актер Российского академического молодежного театра, народный артист России, лауреат Госпремии России Михаил Трофимович Андросов.

Вся его жизнь была отдана театру для детей и юношества. В 1937 году он впервые ступил на сцену Центрального детского (ныне Молодежного) театра и более 60 лет (!) хранил ей уникальную, трепетную верность.

Творческий диапазон артиста был поистине уникален. В его "послужном списке" десятки сказочных персонажей, образы современников — от совсем юных мальчиков-максималистов до умудренных опытом героев, ставших настоящим символом времени, и, конечно, блистатель-

ные классические образы. Удивительная психологическая глубина и высочайший драматизм сочетались в творчестве артиста с филигранной отточенностью рисунка роли, ему были присущи редкая музыкальность и совершенно особая, "андросовская" грациозность каждого движения.

В нем жило редкое умение любить искусство, которое он знал блестяще, своих коллег, ставших его единственной семьей, братьев наших меньших, которым он давал приют. Как всякий большой мастер, как человек исключительный, Михаил Трофимович Андросов для нас незаменим, и с его уходом мы прощаемся с целым этапом нашей жизни, но наша память о нем всегда будет самой светлой и искренней.

Коллектив ПАМТа