Lere bane Jeseprepobre

МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА Отдел газетных вырезон

ул. Кирова, 26/б.

Телеф. 96-69

Вырезка из газеты

BAPH BOCTOKA

OT

Тонлиси

Памяти

К. Э. Андроникашвили

Кетевана Элефтеровна Андроникашвили; с юных лет вступившая в семью талантливейших грузинских актеров 80-х годов прошлого столетия, неутомимо боролась за родное искусство. Она училась сценическому искусству у виднейших мастеров грузинской сцены — Васо Абашидзе, Мако Сапаровой-Абашидзе, Нато Габуния, Коте Месхи, Коте Кипиани, Ладо Месхишвили и Валериана Гуниа. От них она вссприняла искусство правдивого отображения жизни.

В продолжение десятков лет Кето Андроникашвили плодотворно работала на грузинской сцене. Она была счастлива, что после Великой Октябрьской Социалистической революции могла с новыми силами продолжать свою творческую работу на, освобожденной грузинской сцене Несмотря на свой преклонный возраст, сна до последнего времени продолжала работать в театре и кино

Правительство Грузинской ССР оценило плодотворную работу К. Э. Андроникашвили и присвоило ей звание заслуженной артистки республики

Мы всегда будем хранить память о

К. Андроникашвили.

Народные артисты СССР А. Хорава, А. Васадзе, народные артисты республики Мако Сапарова-Абашидзе, Ш. Дадиани, Ш. Гамбашидзе, Е. Черкезишвили, Н. Гоциридзе, А. Имедашвили, Н. Чхеидзе, заслуженные артисты Н. Давиташвили, Н. Джавахишвили, Е. Месхи, В. Гамкрелидзе, Т. Абашидзе, Д. Антадзе, П. Прангишвили, Н. Кумсиашвили и С. Инашвили; П. Канделаки, И. Гвинчидзе, К. Шах-Азизов, А. Абарьян, Ш. Беришвили, К. Мачарадзе, Д. Джанелидзе.