



«СОЛНЕЧНЫЙ ИСТОЧНИК ЖИЗНИ»



Когда мы произносим имя народной артистки Союза ССР Ольги Николаевны Андровской, в нашей памяти встают сценические творения актрисы... Сюзанна в «Женитьбе Фигаро» Бомарше, Лиза в бессмертной грибоедовской комедии, Варвара в «Грозе» Островского. В образах этих девушек из народа, вольнолюбивых, энергичных, заразительно веселых, с наибольшей полнотой проявилось сценическое обаяние актрисы и раскрылась основная тема ее творчества.

«Для меня искусство,— говорила Ольга Николаевна Андровская,— это настоящий солнечный источник жизни... Зритель приходит к нам, чтобы черпать силу в этом источнике».

О. Н. Андровская — актриса преимущественно комедийная, обладающая большим обаянием, исключительной сценической техникой, изяществом, лукавым юмором, умением лепить тонкие, сложные характеры.

В передаче вам предстоит встретиться с персонажами многих пьес, созданными актрисой на сцене Художественного театра.

Так, прозвучит знаменитый дуэт доброго сэра Питера и своенравной леди Тизл из «Школы злословия» Шеридана... Грибоедовская Лиза, посмеиваясь про себя над причудами Софьи, будет ловко водить за нос своего грозного барина... А Сюзанна в «Женитьбе Фигаро» одурачит вместе со своим женихом заносчивого графа Альмавиву. Вы увидите О. Н. Андровскую и в последней ее работе — в бессмертном гоголевском «Ревизоре».

На снимке: О. Андровская — леди Тизл в спектакле «Школа злословия».

вторник, 3 программа, 15.00

Программы рад. и тел.
1969, 17/XII