

Анджевский Пётр
Андреевич

26.02.03

Народная 193. — Ульяновск. — 2003. — 26 февр. — с. 8

Волжские острова Петра Андреевского

ВЕРНИСАЖ

Красивые острова, на которых когда-то любили отдыхать жители нашего города, ушли под воду в 1957 году. О том, как выглядела Волга до того, сейчас помнят только те, кому за пятьдесят. «Хотя бы раз еще увидеть Волгу с островами у города!» — можно услышать от них.

Желанию, озвученному в Музее городского быта, суждено было осуществиться. Правда, не в буквальном смысле. Готовя выставку из серии «Поэзия провинциальной старины в живописи и графике», Ольга Туркина случайно вышла на Аду Петровну Кузнецову, дочь Петра Андреевича Андреевского. Его картины хранятся в фондах областного художественного музея, а в каталоге об Андреевском написано: «Биографических данных нет». Но его семье удалось сохранить картины, рабочие альбомы, афишу с выставки 1936 года. Вот и факты биографии: родился в 1894 году в г. Кальвария Сувалкской губернии, учился в Варшавском политехническом институте, в 1914 году ушел добровольцем на фронт, был красным командиром. В Ульяновск эвакуировался по болезни. В Симбирске он встретил Ольгу Юргенс, с которой связал свою судьбу.

По окончании войны он снова стал рисовать. Мастер цветного карандаша любил писать пейзажи, которые в 1936 году заслужили похвалу критики, а в 1937-м были осуждены как «фарфоровая» живопись: Андреевский не воспевал колхозников и стахановцев. В 1938 году обладатель польской фамилии был репрессирован. Освобожденный в 1943 году до дома так и не доехал...



Фото Павла ШАПАГИНА.

Сейчас его работы из архива дочери выставлены в Музее городского быта. Здесь же разместились и работы Эгона Фрезендорфа, с которым Андреевский был дружен. Их дружба не прекратилась после событий 38-го года. Она продолжилась в новых поколениях: когда-то дружили их дети, теперь — внуки. Внучкой Фрезендорфа оказалась известная в Ульяновске творческая личность — Татьяна Коперлес. А потому встреча в уютном Музее «Симбирск-Ульяновск конца XIX — начала XX века» закончилась мини-концертом Татьяны и Игоря Коперлес. В память о прошлом.

Анна ШКОЛЬНАЯ.