

Век.-2000.- N 31.- С. 7

Деловой человек летом

Что делать, если вы хотите обойтись без чулок

Татьяна МУРОМСКАЯ

Каким бы жарким ни было лето, деловым людям приходится ходить в офис, участвовать во встречах и переговорах. Как одеваться, чтобы чувствовать себя комфортно, сохраняя презентабельность в глазах клиентов и коллег?

Об этом разговор с известным модельером Викторией АНДРЕЯНОВОЙ, чей Дом «Виктория А» известен отличной одеждой именно для деловых людей. Как выглядят ее наряды, легко понять, глядя хотя бы на экран ТВ. У Андреяновой одеваются, например, телеведущие Андрей Малахов, Татьяна Худобина, Катя и Александр Стриженовы (Катя Стриженова, кстати, младшая сестра Вики).

Ясно, что летний деловой костюм отличается от зимнего прежде всего тканью — зимой он из шерсти, летом — шелковый. Но Вика — художник, славящийся своей изобретательностью, у нее всегда в запасе нестандартные решения и оригинальные предложения.

— Начнем с количества. Какой минимум вещей нужно иметь работающей женщине в летнем гардеробе?

— Во-первых, платье. Это может быть платье-майка из шелка, льна, а еще лучше из льна с вискозой, чтобы не мялось. Или платье-сарафан на очень широких бретельках. К платью необходим жакет любой длины с коротким рукавом. Это классический вариант летнего делового костюма. Очень модно сочетание в костюме тканей одного цвета, но разной фактуры, скажем, платье из плотного шелка, а сверху блузон из тонкого шифона. В одежде бизнес-леди недопустимы ткани с блеском, с люрексом. В идеале хорошо иметь три костюма, из которых можно было бы скомпоновать еще несколько новых ан-

самблей. Не забудьте, что правила хорошего тона требуют обязательного ношения чулок, желательно телесного цвета. Если вы предпочитаете в жару обходиться без оных, то лучше выбрать брючный костюм. Сегодня в моде свободные брючные ансамбли пижамного типа — легкие, довольно



широкие брюки, объемный блузон. Они хороши для любой фигуры и возраста.

— Что можно назвать новинкой последнего летнего сезона XX века?

— Платье. Одно время его исключили из ассортимента офисной одежды, а теперь оно вновь актуально. Платья могут быть очень-очень разными: прямыми, отрезными по талии или бедрам, с юбками в складку. Верх в основном рубашечного типа. Неожиданное решение — вытачки по центру. Своеобразный крест посередине груди. Такие вытачки обрадуют тех, кто почему-то хочет зрительно уменьшить объем бюста. Вырез может быть овальным, круглым, каре, углом, но небольшим — до семи сантиметров от яремной ямки.

— То есть существуют обязательные требования к офисной одежде, регламентирующие длину, цвет и т. п.?

— Безусловно. Солидные фирмы самым строгим образом придерживаются европейского протокола и запрещают сотрудницам носить черные чулки, костюмы, в которых жакет и юбка разного цвета, юбки длиннее, чем 7 см от колена и т. д. Но даже не зная всех этих тонкостей, женщина интуитивно чувствует меру. Ведь ясно, что вызывающее декольте, обтягивающая юбка макси-мини из лайкры, распущенные волосы и серьги с велосипедное колесо выглядят в рабочей обстановке, мягко говоря, несколько странно. Не стоит подражать барышням-секретаршам из латиноамериканских сериалов.

— А каков выбор у мужчин?

— Более скромный. Но мы придумали для них кое-что. Например, костюм из чесуши с коротким рукавом, который делаем без подкладки на спине и рукавах. Вообще же выпускаются специальные летние ткани. И в сшитом из них обычном деловом костюме не будет слишком жарко. Сегодня даже самые консервативные джентльмены хотят иметь для лета светлые, легкие костюмы из шелка или шелка с шерстью — особой, немнущейся ткани. Рубашку летом можно надеть с

коротким рукавом. Есть еще одна хитрость. Этикет разрешает повесить пиджак на спинку стула, что в жару предполагает как бы присутствие полного костюма. Неформальный, тусовочный вариант — пиджак с майкой. Увы, никуда не уйти от обязательного галстука. Правила хорошего тона диктуют, чтобы он был гладким или с модным сегодня эффектом шан-жан (переливающийся). Допустима полоска или мелкий горошек, так называемое пшено. Хит сезона — галстук из ткани костюма. Такого еще не было.

— А если приходится работать в офисе в субботу или воскресенье, костюм тот же?

— Обычно в такие дни вельветовые брюки с пиджаком или вельветовый пиджак с гладкими брюками, шейный платок вместо галстука и т. п. В жару брюки могут быть из плащевки или еще какой-то такой же легкой ткани, рубашка — трикотажная.

— Обувь в жару допустима более легкая?

— Если вы имеете в виду сандалии или кроссовки, то, разумеется, нет. У мужчин — туфли в тон костюму. У женщин — туфли, возможны туфли с открытой пяткой, но никак не босоножки из нескольких ремешков.

* * *

Неписанные правила элегантности рекомендуют не относиться к своей одежде слишком серьезно. Знаменитый создатель мужской моды Ромео Джильи говорил, что самое большое преступление, которое может совершить мужчина против моды, — выглядеть как картинка из модного журнала. Покажите, что смотрите на моду с изрядной долей юмора, а на свой костюм с некоторым пренебрежением. Коротким рукавам рубашки денди предпочтут длинные, закатанные до середины локтя. Если рубашка без галстука, то верхняя пуговица непременно должна быть расстегнута. Кстати, говоря, эти советы хороши и для дам.