



Екатерина АНДРЕЕВА:

ников... Но в жизни все оказалось не совсем так.

- Грубее и прозаичнее?

- Да нет, не прозаичнее, а страшнее. Один случай для примера. Семья ехала лечить больную девочку на юг. Чтобы на ребенка не дуло из окна, ее положили головой к проходу. По вагону шел рецидивист. Он взял и полоснул девочку по горлу бритвой. Его поймали в этом же поезде. Во время его допроса в кабинет ворвался отец, схватил со стола папье-маше, ударил уголовника по голове и убил его. Отца посадили...

Я никогда не пойму, как человека можно за это судить. После этого решила, что не могу быть ни прокурором, ни адвокатом. Поступила в педагогический на исторический факультет. Поворот в судьбе произошел случайно - мама услышала объявление о наборе в школу дикторов. Я год отучилась у Игоря Кириллова.

- Работу затем нашли легко?

- Распределения никто не гарантировал, но Кириллов в период летних отпусков настоял, чтобы нас взяли практикантами. Так получилось, что после практики меня пригласили в програм-

- Для этого надо разбираться в машинах?

- Думаю, что вожу машину лучше многих мужчин. Если окажусь одна на дороге, небольшую неисправность устранить смогу. Сначала у меня был «Форд» Федя, сейчас - «Вольво-850» Маргоша.

- Откуда такое странное имя?

- Она такая белая и красивая, и я сразу подумала, что она королева Марго. К машинам я отношусь почти как к живым существам, продать машину для меня дико сложно.

- Правда ли, что вы всерьез подумывали об уходе с телевидения?

- Да, хотя там я многому научилась - это ведь был ежедневный прямой эфир. Отдушиной была работа в программе «Утро». Свое первое интервью с гостем студии до сих пор вспоминаю, как кошмарный сон.

Гость, директор фарфорового завода, перед эфиром был очень милым и разговорчивым, а как включили камеру, сразу замолчал. На все попытки его разговаривать отвечал «да», «нет», «не знаю».

Думала, выгонят после этого меня.

Потом дикторский отдел закрылся, и

просто хорошо читать - нужно знать технологию происходящего.

- Что для вас стоит на первом месте: работа или семья?

- Почему-то многие считают, что телеведущие, актрисы чаще всего несчастны в личной жизни. Наверное, если бы у меня не было такой замеча-

Первый раз, когда я общалась с главой ОРТ Игорем Шабдурасуловым, он спросил, согласна ли я быть ведущей программы «Время». Перед нашим приходом поговорила с ним по телефону второй раз. Вот и все.

тельной семьи, не было бы и этой работы.

Муж у меня - иностранный подданный, он достаточно известный и влиятельный бизнесмен международного уровня. Дочери Наташе 16 лет. Одна из самых больших удач в моей жизни - что с ней я всегда нахожу общий язык. Считаю, нет плохих собак - есть плохие

Редактор не пускал меня в эфир из-за фривольного вида

Косм. правда. - 1999 - 29 янв. - с. 10

му «Утро». Чуть позже образовалась ТСН (Телевизионная служба новостей), и зашла речь о постановке в эфир, но наш главный редактор Альвар Кокучая в эфир меня не выпустил. Понимал, что я слишком фривольно выгляжу.

- В чем фривольность-то выражалась?

- Начальник сказал, что я выгляжу так, будто минуту назад выпорхнула из казино. Конечно, я хотела произвести впечатление: сделала шикарную прическу, надела блузку с вырезом и развешивающую юбку. А потом... я очень молодого выгляжу, из-за чего многие меня всерьез не воспринимают.

Пришлось вновь возвращаться в свой дикторский отдел, хотя мне там очень не нравилось, вела автомобильную передачу.

У меня произошла профессиональная деформация: юрист должен четко отделять деяние от человека. Дело - это дело, человек - это человек. Я же поняла, что эмоции всегда будут у меня перевешивать над расчетом.

мне предложили поработать редактором агентства ТАСС. Должность - самая низкая в иерархии: нужно было целый день сидеть за компьютером и отслеживать приходящую информацию.

- Ну так как вниз двигаться больше было некуда, пришлось идти вверх. Правильно?

- Вмешался его величество Случай. Во время моего дежурства случилась трагедия в Буденновске. Потребовались одновременно два экстренных выпуска: расширенный на первый канал и покорооче на «Орбиту». Кто-то вспомнил, что Андреева уже работала в эфире. Я сидела в дурацком марлевом пиджаке, была не в гриме... А что делать? Пришлось!

На следующий день руководство предложило выходить на работу в качестве ведущей. Я испугалась и сказала, что пока к этому не готова.

- Но ведь второго такого шанса могло и не представиться.

- Мне повезло: через полгода предложение повторили, отказаться я уже не смогла. Думаю, поступила правильно: чтобы работать в кадре, недостаточно

хозяева, нет плохих детей - есть плохие родители.

- Дочь на телевидении работать не собирается?

- В этом году она собирается поступать на юридический факультет.

- Как вы проводите свободное от работы время?

- Занимаюсь спортом, частенько играю в боулинг, хожу по театрам, люблю читать книжки. Обычный досуг, ничего особенного.

- Готовить любите?

- Умею, но не люблю. Вообще не очень люблю домашнее хозяйство. Им занимается мама, она не работает, и у нее хорошо получается.

- Слышал, что однажды вы взяли и похудели на 18 килограммов. Модные ныне таблетки принимали?

- Во-первых, это было довольно давно, и о таблетках тогда не слышали, во-вторых, любое вмешательство в организм считаю архивредным. Рецепт похудения крайне прост: сила воли, правильное питание, регулярные занятия спортом.

Алексей БЕЛЫЙ.

Фото Александра АСТАФЬЕВА.