



Сто ролей Юрия Андреева

Вот уже двадцать лет выходит на сцену Петрозаводского театра кукол заслуженный артист КАССР Юрий Андреев. За это время он исполнил сто ролей.

А свою первую роль он исполнил в шестнадцать лет. Это была роль... Старика.

Становление актера проходило вместе со становлением театра. В маленькой комнатухе репетировали артисты свои первые спектакли. И уже спустя год театр кукол завоевал признание не только юных петрозаводчан, но и зрителей других городов и поселков Карелии.

Любители кукольного театра помнят Юрия Андреева как исполнителя ролей Короля в пьесе «Буратино», Царя в «Царевне-лягушке», колдуньи Лоухи в одноименном спектакле и многих других.

Молодой артист выступал в Эстонии, Белоруссии, на Украине, в Латвии, Москве и Ленинграде и, конечно же, в нашей республике. Он встречается с лесорубами, звероведами, рыбаками, изучает жизнь республики, народное творчество. По мотивам карельских сказок он написал пьесу «Парень Ольховая Чурка», а на основе карело-финского эпоса «Калевала» — пьесу «Колдунья Лоухи». Эти спектакли с успехом идут в театре.

Юрий Андреев пробует свои силы и в режиссуре. Он закончил Высшие режиссерские курсы в Москве. Под руководством знаменитого кукольника С. Образцова он поставил несколько спектаклей. Артист, драматург, режиссер — таков творческий диапазон Юрия Андреева.

В. ПАВЛОВ,
секретарь комитета комсомола Петрозаводского театра кукол.

КОМСОМОЛЕЦ

г. Петрозаводск

8 МАЯ 1973