от 21 ЯНВ 1956

Газета № . . .

г. Орел

Издание пьес Леонида Андреева

Издательство «Искусство» в серии «Библиотека драматурга» выпустило сборник пьес выдающегося русского писателя-орловца Леонида Андреева. В книгу вошли наиболее известные драматические произведения Леонида Андреева — «К звездам», «Жизнь человека», «Дни нашей жизни», «Анатэма», «Тот, кто получает пощечины», «Милые призраки» и сатирические одноактные пьесы «Любовь к ближнему», «Конь в сенате», «Монумент».

В предисловии к этому интересному однотомнику литературовед А. Л. Дымшиц пишет: «Андреев не мог стать настоящим, последовательным критиком буржуазного мира. И тем не менее он нанес ему немало ран как критик многих его уродств и безобразий... Недаром ряд

пьес Андреева вызвал преследования со стороны цензурных и полицейских органов самодержавной России». Автор предисловия напоминает, что А. М. Горький считал необходимым в своей известной статье «О пьесах» назвать Леонида Андреева как одного из крупных русских драматургов вслед за Островским и Чеховым.

Комментарии к пьесам Л. Андреева составлены научным сотрудником Института мировой литературы имени А. М. Горького В. Н. Чуваковым. Он приводит обширный малоизвестный или впервые публикуемый материал о творческой и сценической истории драматических произведений Леонида Андреева.