

Андроников Ираклий  
Луарсабович

14.10.95

Культура. - 1995. - № 42. - с. 4

## Человек-оркестр В ПЕРВОМ ЧТЕНИИ

Галина УЖОВА

Андроников Ираклий Луарсабович был личностью уникальной, разносторонне талантливой, а благодаря телевидению еще и всенародно известной. Выступившие на первых Андрониковских чтениях в Государственном музее А.С.Пушкина отмечали, что лейтмотивом в этом "человеке-оркестре" было Просветительство. С большой буквы!

Физик С.П.Капица, хореограф И.А.Моисеев, критик Н.А.Крымова, поэты В.Д.Берестов и А.С.Пьянов по-разному, каждый по-своему, вспоминая встречи с Ираклием Луарсабовичем, создали как соавторы объемный портрет замечательного ученого, артиста, писателя.