

01.10.1983

Ираклий Луарсабович Андроников... Его светлый, радующий людей талант, неповторимое обаяние, высокий уровень духовного общения со зрителем по праву снискали ему любовь, уважение, популярность. Его выступления на концертах и на телевидении, где он стал начинателем нового жанра, привлекают многомиллионную аудиторию, объединяющую людей независимо от их профессии.

возраста и образования. Поистине — подлинный талант — всегда народен. Лауреат Ленинской премии, доктор филологических наук, Ираклий Луарсабович Андроников тесными узами связан со своей родной Грузией. Ниже мы публикуем высказывания тбилисцев, приветствующих Ираклия Луарсабовича Андроникова в связи с его 75-летием.

Светлый, радостный талант

ИРАКЛИЮ
АНДРОНИКОВУ — 75 ЛЕТ



Георгий ДЖИБЛАДЗЕ,
вице-президент Академии
наук Грузинской ССР.

— Ираклия Луарсабовича Андроникова — выдающегося советского литературоведа, писателя и ученого, я считаю своим близким и дорогим другом. Меня связывает с его талантом прежде всего любовь к Пушкину и Лермонтову — ведь я с молодых лет не только наслаждался произведениями их поэтического гения, но и трудился над проблемами их творческого наследия.

Ираклий Луарсабович Андроников является не только крупным, но и неповторимым исследователем поэзии и

жизни Лермонтова. Его находки, его открытия — одна из вершин советского литературоведения — всегда будут примером для будущих поколений исследователей. Его оригинальный талант импровизации, артистическое мастерство, ораторское искусство известны каждому культурному человеку. И, пожалуй, трудно назвать еще кого-либо, кто мог бы так украшать своим словом концертную эстраду и телевидение. На мой взгляд, Ираклий Андроников есть олицетворение идеала слияния ученого и художника, и в день его 75-летия, горячо приветствуя его, я хочу пожелать ему долгой жизни и успехов в

его рыцарских свершениях.

Я счастлив тем, что мне довелось часто встречаться с ним, и он всегда покорял мое сердце огромным своим талантом и особым человеческим. Не случайно его юмор — это юмор благороднейшего человека, юмор, который никого не оскорбляет и всем дарует счастливые минуты. Да, Ираклий Луарсабович — человек с большой буквы, поэтому не найдется ни одного здравомыслящего работника нашей культуры, который не уважал и не любил бы его.

Долгих, долгих лет жизни вам, дорогой Ираклий Луарсабович, на благо нашей науки, нашей литературы!

Медя ДЖАПАРИДЗЕ,
народная артистка
Грузинской ССР.

— Я хорошо помню тот день в театре имени К. Марджанишвили, когда к нам в гости пришел Ираклий Луарсабович Андроников. Пришел улыбающийся, доброжелательный, обаятельный. В тот день управляющему труппой не надо было искать и звать актеров. Легкими стремительными шагами направлялось в зрительный зал наше старшее поколение, а за ними и мы, молодые. В тот незабываемый свой ду-

ховной наполненностью прекрасный день Ираклий Луарсабович рассказывал нам об Илларионе Певцове, о Мако Сапаровой-Абашидзе и о своем первом выступлении на эстраде. Его долго не отпускали, и он рассказывал еще и еще. Мы как бы вместе с ним листали страницы прекрасной книги истории нашего искусства, как бы воочию встречались с людьми, которых знали и которые становились нам еще дороже, еще ближе своими человеческими страстями, любовью, горечью и радостями. Мы смеялись и плакали. Мы

выходили из зала какие-то просветленные и на всю жизнь полюбившие Ираклия Луарсабовича.

Спасибо вам, дорогой Ираклий Луарсабович, за то, что вы, обладая тонким, глубоким талантом художника, идете по жизни, не просто наблюдая ее, а вбирая в себя и то, что сокрыто в ее глубинах, за то, что вы нашли путь передать нам через искусство накопленное богатство жизни.

Поздравляя вас с днем рождения, мы все желаем вам здоровья и всего самого светлого.

-1 ОКТ 1983

ВЕЧЕРНЯЯ ТБИЛИСИ
г. Тбилиси