

вместе газета "1946, Тамбов  
W14

## НАРОДНАЯ

# ЭТИ ПЕСНИ СЛЫШАЛ ПУШКИН

Всем хорошо известно, какой широкий размах приобрели в нашей стране Пушкинские дни — этот поистине всенародный праздник отечественной культуры. В орбиту Пушкинского праздника включаются все новые и новые места, связанные с именем великого поэта. Несколько лет назад таким местом стало и знаменитое Болдино. Поэтические праздники в любимой Пушкиным роде Лучиннике собирают тысячи и тысячи почитателей пушкинского гения.

Одним из главных украшений этого праздника является хор, скромно именуемый хором болдинских старушек. Хор этот уникален. Он исполняет песни, которые пелись в Болдино еще при Пушкине, и что особенно ценно — исполняет именно так, как эти песни пелись. О те, теперь уже далекие, времена. Художе-

ственное совершенство, с каким поются старинные русские песни, вызывает всеобщее восхищение.

Из самого названия хора уже ясен его возрастной состав. Остается добавить, что хор численно невелик и с каждым годом уменьшается: многим исполнительницам по семьдесят, а то и по восемьдесят лет. Нам надо сохранить живое звучание этого единственного в своем роде фольклорного певческого коллектива и для нас самих, и для потомков. Сегодня сделать это еще в наших силах и возможностях, а завтра уже может быть поздно. Надо торопиться! Надо сделать хотя бы самое простое и малое — записать звучание хора на пластинку.

Стоит ли говорить, что пластинка с записью болдинского хора будет встречена с глубоким удовлетворением

и благодарностью всеми любителями поэзии Пушкина, всеми ценителями русской народной музыки. И, конечно же, такая пластинка будет лучшим сувениром для тех, кого собирает пушкинская лира в первую неделю июня под сень Лучинника. И не только Лучинника. В Михайловском, в любом другом пушкинском месте такая пластинка — можно быть уверенным — будет пользоваться всеобщим вниманием. Ведь через эти песни, которые мог слушать и действительно слушал Пушкин, он всем нам станет еще ближе: ведь эти песни — живое воплощение неразрывной связи тех далеких времен с нашим временем.

Иракий АНДРОНИКОВ,

Семен ШУРТАКОВ,

Александр КРЕЙН,

директор Государственного  
музея А. С. Пушкина