

ЛЮБИМАЯ АКТРИСА

В Театре имени Ленинского комсомола — юбилей.

Моей любимой актрисе, народной артистке СССР Татьяне Ивановне Пельтцер завтра исполняется 75 лет.

Ее творческий путь сложился непросто. И это прекрасно. Жизнь у большого художника должна быть непростой. Татьяна Ивановна хлебнула и горя, и радости. Как положено. И потому, вероятно, умеет она многое. И прежде всего — обнаружить такие оттенки в своем актерском движении, которые, подобно электрическому разряду, летят в зрительный зал, попадают в сердца зрителей, про-

буждая в них добрые чувства. И еще — добрый гнев. Как положено.

Татьяна Ивановна умеет масштабно мыслить и чувствовать. Даже в маленькой роли она становится большим человеком.

И еще одна счастливая особенность: она, что называется, у зрителей — своя. Ей очень верят на сцене. И эта вера в ее высокие нравственные, человеческие, творческие качества дает основание людям увидеть в актрисе своего представителя, своего глашатая, заступника и судью одновременно.

Как режиссеру мне всегда доставляло радость ее умение взаимодействовать с партнерами на сце-

не. Для нее главное — воздействие. Активный эмоциональный заряд. Активная гражданская позиция. Она не уподобляется тем актерам, которые любят, ну, просто так погрузиться, попереживать, задуматься, уйти в себя. Действенный заряд Татьяны Ивановны Пельтцер всегда направлен вовне. Все, что она делает, она делает для людей, ради людей, во имя чего-то большого, значительного, нового. Она умеет поставить перед собой большую цель и умеет добиваться этой цели талантливо и вдохновенно.

Коллектив Театра имени Ленинского комсомола

очень благодарен ей за все это. И еще за то благодарит он Татьяну Ивановну, что она решилась на такой дерзкий и мужественный поступок, каким является для актера переход в другой театр. Проработав тридцать лет в Театре сатиры, она не побоялась начать новую жизнь, подарив новому поколению нашего коллектива свою неиссякаемую энергию, свою дерзость, озорство, трудолюбие, пронзительную и страстную требовательность большой актрисы, редко-го и красивого человека.

Марк ЗАХАРОВ,
заслуженный деятель искусств РСФСР,
главный режиссер Театра имени Ленинского комсомола.