

ДЕНЬ ГОРОДА

Марк ЗАХАРОВ:

Моск. правда. — 1996. — 19 сент. — с. 1

«Я хочу, чтобы праздник запомнился»

- Марк Анатольевич, нам стало известно, что вы возглавляете Художественный совет по подготовке празднования 850-летия города Москвы. Как вам видится это торжество?

- Знаете, мне бы хотелось, чтобы праздник запомнился. Как запомнился улетающий олимпийский Мишка, сброс знамен к подножию Мавзолея или первая стихийная демонстрация в честь полета Гагарина. Чтобы он не носил элементов излишества и гигантомании. Я бы подумал о жесткой экономии наших экономических ресурсов и денежных средств, которых сейчас, увы, не хватает. Поэтому я был бы осторожен, максимально свободен в фантазии. И вместе с тем надо проявить очень большую дисциплину, сдержанность и взвешенность.

- Есть ли уже какие-нибудь конкретные идеи?

- Есть, конечно. Есть идеи сценарного характера. Но они еще не сформировались в общую хорошо сбалансированную концепцию. Есть ощущение, что это должно происходить в нескольких точках. Что нельзя из этого делать иллюстративно-зрелищный аттракцион. Это должен быть праздник, в который вовлекались бы разные люди и в разных точках нашего великого города. Хочется задействовать Москву-реку, сделать действующими лицами Красную площадь, Кремль и другие великие объекты, например, храм Христа Спасителя.

- Это будет единое действо?

- Будет некое центральное действо и одновременно празднование в различных периферийных частях нашего города.

- В подготовке вы будете опираться в основном на свою «ленкомовскую» команду (например, художника Олега Шейнциса)?

- Ни в коем случае. Хотя, конечно, в подготовке будут принимать участие и люди, мне хорошо знакомые, но самое главное, что там будет много профессионалов, много работавших в сфере массовых представлений - и на стадионах, и на открытых площадках. Это совсем другая профессия, и поэтому я здесь к себе отношусь сдержанно и критически. Понимая, что есть специалисты, которые в чем-то опытнее меня.

Беседовала

Елена КУРБАНОВА.

(ИНТЕРВЬЮ С РЕЖИССЕРОМ
ЧИТАЙТЕ НА 7-й СТР.).

