

5

6 МАРТА 1963 г., № 55

# АРТИСТ ИЗ НАРОДА

Несколько дней в Новосибирске гостил популярный киноактер, народный артист Советского Союза Борис Андреев. Интересна судьба этого одаренного, вдумчивого артиста. Родом он из Саратова. Юность Андреева прошла на одном из местных заводов. Здесь после окончания школы он работал электриком. А потом, чтобы было больше свободного времени для учебы в театральном училище, его перевели на подкачку мазута.

Стремление рабочего стать артистом горячо поддержал рабочий коллектив. И вот промчались годы учебы. Б. Андреев прямо с выпускных экзаменов, с дипломом идет в родную производственную семью. Так, в советских условиях находит дорогу в большое искусство талантливая молодежь...

Первые роли, пер-

вые переживания, первые бессонные ночи. С вдохновением работает молодой артист над образами своих современников: рабочих, колхозников, солдат Советской Армии.

Первой крупной работой Бориса Андреева в кино была роль тракториста Назара Думы в широко известном фильме «Трактористы», затем шахтера Харитона Балуна — в двухсерийном фильме «Большая жизнь». Солдат Саша Свинцов — в картине огненных лет Отечественной войны «Два бойца». Потом — шофер Яша Бурмак в «Сказании о земле сибирской». В 45 фильмах снимался Борис Андреев, исполняя роли наших современников — простых советских людей, строящих новую жизнь. Его герои живут среди нас. Они не «чистенькие», не лакированные, а люди со своими недостатками, переживаниями, промахами,

немного угловатые, но с чистым сердцем. Они, эти скромные трактористы, шахтеры, солдаты, дороги и близки нам, как и близки они и актеру, вышедшему из народа.

Борис Андреев встречался с новосибирскими зрителями в рабочих клубах и дворцах культуры. Он побывал у строителей завода имени Ефремова и у рабочих кожевенно-обувного комбината, среди ученых академгородка и воинов Новосибирского гарнизона. И всюду артисту из народа, народному артисту была оказана теплая встреча.

Скоро зрители вновь увидят Б. Андреева в новом фильме «Оптимистическая трагедия».

Г. ПОЛИВИН.